

[Les filles de Cadix]

Léo Delibes (1836-1891)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1863**

Note : Sur un texte d'Alfred de Musset. - Date de composition : 1863

Autres formes du titre : Nous venons de voir le taureau (*français*)
Chanson espagnole (*français*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Les filles de Cadix] (50 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (43)

Portraits de Franck Pourcel et son grand orchestre (1969), Niccolò Paganini (1782-1840), Nikolai Andreïvitch Rimski-Korsakov (1844-1908), Johann Strauss (1825-1899) [et autre(s)], Paris : Pathé Marconi EMI, [1969]



DANSE SLAVE N °1 EN UT MAJEUR (1962), Antonín Dvořák (1841-1904), Franz Liszt (1811-1886), Georges Bizet (1838-1875) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1962 (DL)



PAGES CELEBRES - VOL. 4 (1962), Antonín Dvořák (1841-1904), Franz Liszt (1811-1886), Georges Bizet (1838-1875) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1962 (DL)







LES FILLES DE CADIX (1961), Luigi Arditi (1822-1903), Edvard Grieg (1843-1907), Alfred de Musset (1810-1857) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1961 (DL)





CALCUTTA (1961)	, Léo Delibes (1836-1891), Alain Nancey (1929-1988), Heino Gaze (1908-1967) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1961 (DL)	Caramba (1960)	, Léo Delibes (1836-1891), Alfred Newman (1901-1970), Domenico Savino (1882-1973) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1960 (DL)
extrait : Fiesta (1957)	, Jules Massenet (1842-1912), Léo Delibes (1836-1891), Georges Bizet (1838-1875) [et autre(s)], S.l. : s.n. , 1957 (DL)	Ava Maria (195.)	, Léo Delibes (1836-1891), Franz Schubert (1797-1828), Canada : [Columbia recording corporation] , [195. ?]
Les filles de Cadix (1919)	, Léo Delibes (1836-1891), Gramophone co. ltd. : Hayes, Middlesex , [1919]	Les Filles de Cadix (1918)	, Léo Delibes (1836-1891), S.l. : s.n. , [ca 1918]
THE JAZZ SOUL OF OSCAR PETERSON (19..)	, Léo Delibes (1836-1891), George Gershwin (1898-1937), Marcel Paul (auteur de chansons, 18..?-19..) [et autre(s)], S.l. : s.n. , s.d.	MILES AHEAD - MILES DAVIS + 19 (19..)	, Miles Davis (1926-1991), Léo Delibes (1836-1891), Dave Brubeck (1920-2012) [et autre(s)], S.l. : s.n. , s.d.
La perle du Brésil	, [Paris] : [Société phonographique Francis Salabert] , [1933]	Mado Robin	, Paris : Industries musicales et électriques Pathé Marconi , [DL 1968]
Recital Mado Robin	, France : Pathé Marconi EMI	Pages célèbres	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , [DL 1982]
Pages célèbres	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1982	Die Kunst der Koloratur	, Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL)
Kunst der Koloratur	, Munchen 71 : Orfeo ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL)	Sur les ailes du chant	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)
Sur les ailes du chant	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1985 (DL)	Chants d'oiseaux	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1986 (DL)



Caravelli classic parade	, [S.I.] : CBS (Europe) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France), 1987 (P)	Grands airs de colorature	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, 1988 (DL)
Sur les ailes du chant	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, 1988 (P)	Récital	, [S.I.] : CBS disques SA (France) ; [S.I.] : distrib. CBS disques SA (France), 1989 (DL)
On wings of song	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, 1989 (DL)	Divertissement	, Chalo-Saint-Mars : Corelia ; Chalo Saint Mars : distrib. Corelia, 1991 (P)
Plaisir d'amour	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, 1992 (P)	Jazzin' the classics	, Paris : Sony music France ; Paris : distrib. Sony music France, 1993 (DL)
Jazzin' the classics	, Paris : Sony music France ; Paris : distrib. Sony music France, 1993 (DL)	Jazzin' the classics	, Paris : Sony music France ; Paris : distrib. Sony music France, 1994 (CN)
Jazzin' the classics	, Paris : Sony music France ; Paris : distrib. Sony music France, 1994 (CN)	Mémoires françaises	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, 1996 (P)
The 1903 Columbia Grand Opera series	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France, 1996 (P)	Chant d'amour	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay, 1996 (P)
Chant d'amour	, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay, 1996 (P)	Mémoires françaises	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, 1996 (P)
Claudia Muzio	, Monmouth : Nimbus records Ltd ; Levallois : distrib. Musidisc, 1997 (DL)	Walzer & Arien	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor, 1998 (DL)



Cantabile , [Europe] : Sony BMG music entertainment ; [France] : distrib. Sony BMG music entertainment , P 2008  



Lily Pons gala , Canada : Columbia records , [196.]  



Les roses d'Ispahan op. 39, , [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]  
n °4



Partitions (7)



Les Filles de Cadix, chanson-boléro. Arrangement choral pour quatre voix mixtes par Gustave Mouchet. Poésie d' Alfred de Musset. Chant seul. (1936) , Léo Delibes (1836-1891), Paris : Gallet , 1936  



Chanson espagnole (Les Filles de Cadix.) (pour violon et piano) par Léo Delibes (1893) , Léo Delibes (1836-1891), Paris : E. Gallet , [1893]  

Chanson espagnole. Poésie d' Alfred de Musset (1863) , Léo Delibes (1836-1891), Paris : Colombier , [1863]  

Les succès du chant. Répertoire varié de morceaux d'opéras, opéras-comiques, opérettes, mélodies, romances, valse chantées, duos, chansonnettes, morceaux choisis, etc. Vol. II , Paris : Albert Méricant , [1903]  

Les succès du chant. Répertoire varié de morceaux d'opéras, opéras-comiques, opérettes, mélodies, romances, valse chantées, duos, chansonnettes, morceaux choisis, etc. Vol. II , Paris : Albert Méricant , [1905]  

Songs , New York ; London : Garland , 1995  

Quinze Mélodies et deux chœurs pour voix de femmes par Léo Delibes. [Avec accompagnement de piano] , Léo Delibes (1836-1891), Paris : G. Hartmann , [s.d.]  

Personnes ou collectivités en relation avec [Les filles de Cadix] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Arrangeur (1)

Gustave Mouchet (1868-1940)



Auteur du texte (1)

Alfred de Musset (1810-1857)



Compositeur (1)

Léo Delibes (1836-1891)



Illustrateur (1)

Antoine Barbizet (1821-1866)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF