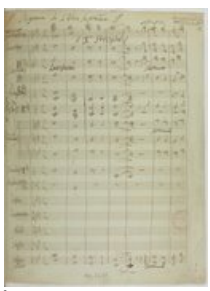
[Hymne à l'Etre suprême. RH 629 c]

Paroles de : Théodore **Désorgues** (1764-1808)

François-Joseph Gossec (1734-1829)



Langue :	**Français**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Genre ou forme de l'œuvre :	**Chants révolutionnaires**
Date :	**1794**
Note :	Paroles de Théodore Désorgues, substituées aux paroles originales de Marie-Joseph Chénier. - 1re exécution : Paris, Champ de Mars, 20 prairial an II (8 juin 1794) Il existe une autre mise en musique du même texte en do majeur, mesure à 6/8, pour soliste, choeur et orchestre d'harmonie (RH 629 b)
Autre forme du titre :	Père de l'univers. RH 629 c *(français)*
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Voir l'œuvre musicale (2)

[Hymne à l'Être suprême. RH 629 a]
(1794)
, François-Joseph Gossec (1734-1829)

[Hymne à l'Être suprême. RH 629 b]
(1794)
, François-Joseph Gossec (1734-1829)

Éditions de [Hymne à l'Être suprême. RH 629 c] (17 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (11)

Hymne à grand choeur du 20 prairial an II. Hymne à l'Etre suprême. Choeur à 4 voix mixtes avec accompagnement de piano ou d'orchestre. Transcription et adaptation par Albert Doyen
(1926)
, François-Joseph Gossec (1734-1829), Albert Doyen (1882-1935), Paris : Alphonse Leduc , [1926]

Hymne à l'Être suprême
(1794)
, François-Joseph Gossec (1734-1829)

Hymne à l'Etre suprême envoié par le Comité de Salut public à l'Institut national de musique pour être chanté à la fête du 20 Prairial l'an 2me de la Rép. française... Paroles de Th. Desorgues, musique de Gossec... grand-chœur [pour chœur mixte à 4 voix et orchestre]
(1794)
, François-Joseph Gossec (1734-1829), [Paris] : [Magasin de musique à l'usage des fêtes nationales] , [1794]

Hymne à l'Etre suprême, envoié par le Comité de salut public à l'Institut national de musique pour être chanté à la fête du 20 prairial l'an 2me de la République française et envoié dans les départements. Paroles de Th. Desorgues, musique de Gossec. [Pour chœur à 4 voix et orchestre]
(1794)
, François-Joseph Gossec (1734-1829), [Paris] : [Magasin de musique à l'usage des fêtes nationales] , [1794]

Hymne à l'être suprême // 20 prairial an [II] // au champ de Mars
(1794)
, François-Joseph Gossec (1734-1829)

Musique à l'usage des fêtes nationales. N. 4. Quatriéme livraison. Mois Messidor An 2eme de la République française une et indivisible
None

Hymne à l'Etre suprême. Strophe supprimée, reconstituée par Constant Pierre d'après des parties manuscrites. Paroles de Mr J. Chénier. Pour 4 voix mixtes et réduction d'orchestre au piano
, François-Joseph Gossec (1734-1829), Paris : G. Prioré , [s.d.]

Hymne à l'Etre Suprême. Strophe supprimée reconstituée par Constant Pierre d'après des parties manuscrites... Paroles de Mr J. Chénier... [Pour chœur à 4 voix chant avec réduction de l'orchestre]
, François-Joseph Gossec (1734-1829), Paris : G. Prioré , [s.d.]

Hymne à l'Être suprême, par Th. Desorgues, mus. de Gossec... (Époques, l. 1, p. 58-59)	, François-Joseph Gossec (1734-1829), Th. Desorgues, [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Hymne à l'Être suprême. Envoié par le Comité de Salut public à l'Institut national de musique, pour être chanté à la fête du 20 prairial l'an 2me... Paroles de Th. Desorgues. Musique de Gossec	, François-Joseph Gossec (1734-1829), [Paris] : gravé par Vanjxem : de l'impr. de Richomme l'aîné , [s.d.]
Hymne à l'Être suprême	, François-Joseph Gossec (1734-1829), [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]

Enregistrements (5)

Florilège de la chanson française (1968)	, Luigi Cherubini (1760-1842), Charles-Simon Catel (1773-1830), François-Joseph Gossec (1734-1829) [et autre(s)], Paris : Club français du disque , [1968]
Bicentenaire de la Révolution française évoquée par la musique et le texte	, Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1988 (P)
Bicentenaire de la Révolution française évoquée par la musique et le texte	, Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1988 (P)
Bicentenaire de la Révolution française	, Alain Decaux (1925-2016), Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1989 (DL)
Musique et Révolution	, Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1990 (DL)

Documents multimédia (1)

Chants de la Révolution française	, Paris : Librairie générale française ; Paris : distrib. Librairie générale française , 1989 (cop.)

Personnes ou collectivités en relation avec [Hymne à l'Être suprême. RH 629 c] (11 ressources dans data.bnf.fr)

Autre (3)

Charles-Simon Catel (1773-1830)

Jean-Xavier Lefèvre (1763-1829)

François Devienne (1759-1803)

Interprète (2)

Henry Larrivée (1737-1802)

Jean-Pierre Solié (1755-1812)

Auteur du texte (2)

Marie-Joseph de Chénier (1764-1811)

Théodore Désorgues (1764-1808)

Fabricant du papier (1)

Cusson (famille)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

Albert Doyen (1882-1935)

Compositeur (1)

François-Joseph Gossec (1734-1829)

Éditeur scientifique (1)

Constant Pierre (1855-1918)

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF