

[Uaxuctum] **Giacinto Scelsi (1905-1988)**



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**






Date : **1966**

Note : Créé à Cologne par les chœurs et l'Orchestre Philharmonique de Cologne, sous la direction de Hans Zender. - Inspiré de la légende de la cité Maya détruite par les Mayas eux-mêmes pour des raisons religieuses
Date de composition : 1966
1re exécution : 1987-10-12

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Uaxuctum] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (5)

The orchestral works 2 (2006)	, Giacinto Scelsi (1905-1988), New York : Mode , P 2006		Quattro pezzi per orchestra , Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1989 (P)	
Oeuvre intégrale pour chœur et orchestre symphonique	, Giacinto Scelsi (1905-1988), Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1992 (DL)		Quattro pezzi per orchestra , Levallois : Musidisc ; Paris : distrib. Universal music SA , 1999 (DL)	
Oeuvre intégrale pour chœur et orchestre symphonique	, Giacinto Scelsi (1905-1988), [France] : Universal licensing music , [DL 2003]			

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF