

Mary Springfels



Pays : [États-Unis](#)

Sexe : Féminin

Note : Musicienne spécialiste de musique ancienne et baroque. - Chef d'orchestre et violiste.
- Fondatrice du Newberry consort

ISNI : ISNI [0000 0000 5514 5697](#) ([Informations sur l'ISNI](#))

Mary Springfels : œuvres (47 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (47)

"Flute sonatas Volume 2"
(2004)
de **Johann Sebastian Bach**
avec *Mary Springfels* comme Violiste



"The golden dream"
(1999)
avec *Mary Springfels* comme Chef d'orchestre



"The golden dream"
(1999)
avec *Mary Springfels* comme Violiste



"Villon to Rabelais"
(1999)
avec *Mary Springfels* comme Vielleur



"Villon to Rabelais"
(1999)
avec *Mary Springfels* comme Interprète (Cordes frottées (divers))



"With charming notes"
(1999)
de **Henry Purcell**
avec *Mary Springfels* comme Violiste











































"Villon to Rabelais"
(1999)
avec *Mary Springfels* comme Interprète (Basse de viole)



"Villon to Rabelais"
(1999)
avec *Mary Springfels* comme Chef d'orchestre



<p>"Cantatas" (1998) de Alessandro Stradella <i>avec Mary Springfels comme Interprète (Basse de viole)</i></p>	<p> </p>	<p>"Music for severall friends" (1996) <i>avec Mary Springfels comme Interprète (Basse de viole)</i></p>	<p> </p>
<p>"Musique instrumentale et vocale du XVIIe siècle" (1996) de Johann Rosenmüller <i>avec Mary Springfels comme Violiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Music for severall friends" (1996) <i>avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"The golden dream" (1995) <i>avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"With charming notes" (1995) de Henry Purcell <i>avec Mary Springfels comme Violiste</i></p>	<p> </p>
<p>"The golden dream" (1995) <i>avec Mary Springfels comme Violiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Il Solazzo" (1993) <i>avec Mary Springfels comme Interprète (Instruments à plectre (divers))</i></p>	<p> </p>
<p>"Il Solazzo" (1993) <i>avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Il Solazzo" (1993) <i>avec Mary Springfels comme Interprète (Cordes frottées (divers))</i></p>	<p> </p>
<p>"Il Solazzo" (1993) <i>avec Mary Springfels comme Luthiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Three parts upon a ground" (1993) <i>avec Mary Springfels comme Violiste</i></p>	<p> </p>
<p>"Wanderer's voices" (1993) <i>avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Ay Amor!" (1991) <i>avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Complete sonatas for flute and harpsichord BWV 1034, 1035, 1032, 1030" (1991) <i>avec Mary Springfels comme Violiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Ay Amor!" (1991) <i>avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Sonatas for flute & Harpsichord BWV 1034, 1035, 1032, 1030" (1990) <i>avec Mary Springfels comme Violiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Musick for severall friends" (1989) <i>avec Mary Springfels comme Autre</i></p>	<p> </p>
<p>"Musick for severall friends" (1989) <i>avec Mary Springfels comme Autre</i></p>	<p> </p>	<p>"[Sonates. Flûte, clavier et flûte, basse continue. BWV 1030-1035]" (1724) de Johann Sebastian Bach <i>avec Mary Springfels comme Violiste</i></p>	<p> </p>

"[The rival sisters, or The violence of love . Z 609]"



(1695)

de Henry Purcell

avec Mary Springfels comme Violiste

"[Pausanias, the betrayer of his country. Z 585]"



(1695)

de Henry Purcell

avec Mary Springfels comme Violiste

"[Lord, what is man ?. Z 192]"



(1693)

de Henry Purcell

avec Mary Springfels comme Violiste

"[The Fairy-Queen. Z 629]"



(1692)

de Henry Purcell

avec Mary Springfels comme Violiste

"[Now that the sun hath veiled his light. Z 193]"



(1688)

de Henry Purcell

avec Mary Springfels comme Violiste

"[Fly, bold rebellion. Z 324]"



(1683)

de Henry Purcell

avec Mary Springfels comme Violiste

"[The fatal hour comes on apace. Z 421]"



(1680)

de Henry Purcell

avec Mary Springfels comme Violiste

"[La Alta]"



(1483)

de Francisco de la Torre

avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre

"[Lizadra donna che'l mio cor contenti. PMFC xxiv, no 33]"



(1400)

de Johannes Ciconia

avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre

"[Wolauff, gesell ! wer jagen well]"



(14..)

de Oswald von Wolkenstein

avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre

"[Owê dirre nôtl]"



(1200)

de Neidhart von Reuental

avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre

"[Sinc an, guldin huon ! ich gibe dir weize]"



(1200)

de Neidhart von Reuental

avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre

"[Ich lobe ein wip diu ist noch bezzer danne guot]"



(12..)

de Tannhäuser

avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre

"[O solitude, my sweetest choice. Z 406]"



(...)

de Henry Purcell

avec Mary Springfels comme Violiste

"Les très riches heures du Moyen Âge"



avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre

"Les très riches heures du Moyen Âge"



avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre

"Classique juin 95"



de Henry Purcell

avec Mary Springfels comme Violiste

"Les très riches heures du Moyen Âge"



avec Mary Springfels comme Chef d'orchestre

"[Sonates. Viole de gambe. TWV 40 1. Ré majeur]"



(1728)

de Georg Philipp Telemann

avec Mary Springfels comme Violiste

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans VIAF