[Music for the theatre]

Aaron Copland (1900-1990)

Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date :	**1925**
Note :	Créé à Boston sous la dir. de Serge Koussevitzky. - Comprend : Prologue ; Dance ; Interlude ; Burlesque ; Epilogue Date de composition : 1925. - 1re exécution : 1925
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Music for the theatre] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (5)

Music for the theatre (1998)	, Aaron Copland (1900-1990), [Heemstede (Pays-Bas)] : Sony music entertainment international ; [Paris] : distrib. Sony music [France] , 1998 (P)
Early orchestral works 1922-1935	, Aaron Copland (1900-1990), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1991 (P)
El Salon Mexico	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (P)
Music for the Theatre (1990)	, Aaron Copland (1900-1990), London : Academy Sound and Vision ltd. ; Vincennes : distrib. Schott frères (Vincennes) , 1990 (DL)
El Salon Mexico	, Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1991 (P)

Partitions (1)

Music for the theater (199.)	, Aaron Copland (1900-1990), [London] ; [New York] ; [Bonn etc.] : Boosey & Hawkes , [199.?]

Films, vidéos (1)

Humor in music	, Guénola François, Roger Englander (1926-2021), [S.l.] : Sony music video [éd.] ; Paris : Sony music France [distrib.] , 1995 (DL)

Personnes ou collectivités en relation avec [Music for the theatre] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Aaron Copland (1900-1990)

Voir aussi (4 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (3)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF