

[La tragédie de Salomé. Op. 50]

Argument de : Robert d' **Humières** (1868-1915)

Florent Schmitt (1870-1958)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Genre ou forme de l'œuvre : **Réductions pour piano (4 mains)**

Date : **1907**

Note : Ballet en 1 acte, d'après un poème de Robert d'Humières. - Dédicace à Igor Stravinsky. - 1re représentation : Paris, Théâtre des Arts, 9 novembre 1907, dans une version pour orchestre réduit. - 1re représentation à l'Opéra de Paris : 1er avril 1919. - Révision sous la forme d'un poème symphonique en 1910

Domaines : **Musique**

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (3 ressources dans data.bnf.fr)

Voir aussi (2)

La tragédie de Salomé (1919) , Nicola Guerra (1865-1942)



La tragédie de Salomé (1913) , Boris Romanov (1891-1957)




Voir l'œuvre musicale (1)



[La tragédie de Salomé. Piano. Op. 50bis] (1913) , Florent Schmitt (1870-1958)




Éditions de [La tragédie de Salomé. Op. 50] (29 ressources dans data.bnf.fr)



Enregistrements (15)



Tragédie de Salomé (2023)	, Florent Schmitt (1870-1958), Fabien Touchard, [Paris] : B media , [DL 2023]. - [Paris] : B media , [DL 2023] : Outhere		La tragédie de Salomé (2006)	, Florent Schmitt (1870-1958), [Europe] : Warner music ; [France] : [distrib. Warner music France] , [DL 2006]	
La tragédie de Salomé (1993)	, Florent Schmitt (1870-1958), [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]		extrait : Le Ballet français de 1841 à nos jours (1975)	, Darius Milhaud (1892-1974), Florent Schmitt (1870-1958), Claude Debussy (1862-1918) [et autre(s)], Paris : Phonogram , [1975]	
extraits : LA TRAGEDIE DE SALOME (1960)	, Richard Strauss (1864-1949), Florent Schmitt (1870-1958), Édouard Lalo (1823-1892), S.l. : s.n. , 1960 (DL)		LA PERI (1958)	, Florent Schmitt (1870-1958), Paul Dukas (1865-1935), S.l. : s.n. , 1958 (DL)	
LA TRAGEDIE DE SALOME, OP. 50 (19..)	, Richard Strauss (1864-1949), Florent Schmitt (1870-1958), S.l. : s.n. , s.d.		La Péri	, Paul Dukas (1865-1935), Paris : Pathé-Marconi , [DL 1966]	
La tragédie de Salomé, op. 50	, Florent Schmitt (1870-1958), New York : RCA corporation , cop. 1970		Psaume 47	, Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1990 (DL)	
Psaume 47	, Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1990 (DL)		Albert Roussel plays and conducts Le Festin de l'araignée, 5 mélodies	, Albert Roussel (1869-1937), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1993 (P)	



Dances of death , Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1994 (P)  Institut de France , London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1995 (DL) 


La tragédie de Salomé , Florent Schmitt (1870-1958), Colchester, England : Chandos records ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012] 


Partitions (12)


La tragédie de Salomé (199.) , Robert d' Humières (1868-1915), Florent Schmitt (1870-1958), Paris : Durand S.A., Éditeurs , [199.?]  La Tragédie de Salomé, d'après un poème de Robert d' Humières. Version chorégraphique. Musique de Florent Schmitt. Partition pour le piano, réduite par l'auteur (1913) , Florent Schmitt (1870-1958), Paris : Durand , [1913] 


Florent Schmitt. La Tragédie de Salomé, pour orchestre, d'après un poème de Robert d' Humières... (1912) , Robert d' Humières (1868-1915), Florent Schmitt (1870-1958), Paris : Durand , [1912]  Florent Schmitt. La Tragédie de Salomé, pour orchestre, d'après un poème de Robert d' Humières... (1912) , Florent Schmitt (1870-1958), Paris : Durand , [1912] 

La Tragédie de Salomé, ballet en un acte, d'après le drame de Robert d'Humières ; Guerra, chorégr. (1912) , Robert d' Humières (1868-1915), Florent Schmitt (1870-1958), Paris : Durand & Cie , 1912  Florent Schmitt. La Tragédie de Salomé pour orchestre, d'après un poème de Robert d' Humières. Piano à 4 mains (réduction de l'auteur) (1911) , Florent Schmitt (1870-1958), Paris : Durand , [1911] 

La tragédie de Salomé (1911) , Robert d' Humières (1868-1915), Florent Schmitt (1870-1958), Paris : A. Durand , cop. 1911  "La Tragédie de Salomé, Florent Schmitt, op. 53 MCMVII." Drame dansé en 2 actes et 7 tableaux de Robert d' Humières (1907) , Robert d' Humières (1868-1915), Florent Schmitt (1870-1958) 


La Tragédie de Salomé. [comme l'exemplaire conservé sous la cote 723 (A)] , Florent Schmitt (1870-1958), [S.I.] : [s.n.] , [s.d.] 


"La tragedie de Salomé. Orchestre [...], Florent Schmitt, op. 50 [...]" Drame muet en 2 actes et 7 tableaux de Robert d' Humières. Fragments de la partition au net , Robert d' Humières (1868-1915), Florent Schmitt (1870-1958) 

La tragédie de Salomé , Robert d' Humières (1868-1915), Florent Schmitt (1870-1958), Paris : Durand S.A., Éditions musicales , [199.?] 

La Tragédie de Salomé , Robert d' Humières (1868-1915), Florent Schmitt (1870-1958), [S.I.] : [s.n.] , [s.d.] 


Spectacles (2)


La tragédie de Salomé (1954) , Paris (fr) : Théâtre national de l'Opéra - Palais Garnier - 15-12-1954 


La tragédie de Salomé (1919) , Paris (fr) : Théâtre national de l'Opéra - Palais Garnier - 01-04-1919 

Documents sur [La tragédie de Salomé. Op. 50] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (3)

Lettre de Florent Schmitt à André Caplet, Lyon, non datée (avril 1922) (1922) None 

Lettre de William Molard à Florent Schmitt, Paris, 4 novembre 1907 (1907) None 

La tragédie de Salomé (Florent Schmitt) None 

Livres (2)

Concerts de danse N. Trouhanowa. [Programme] 1912 (1912)	, Paris : impr. de Maquet , ⓘ	[Référence d'article et programme sur "La Tragédie de Salomé", musique de Florent Schmitt]	None	ⓘ
--	-------------------------------	--	------	---

Personnes ou collectivités en relation avec [La tragédie de Salomé. Op. 50] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Auteur du texte (1)

Robert d' Humières (1868-1915) ⓘ

Auteur adapté (1)

Robert d' Humières (1868-1915) ⓘ

Compositeur (1)

Florent Schmitt (1870-1958) ⓘ

Compositeur de l'œuvre adaptée (1)

Robert d' Humières (1868-1915) ⓘ

Dédicataire (1)

Igor Stravinsky (1882-1971) ⓘ

Auteur ou responsable intellectuel (1)

Robert d' Humières (1868-1915)



Ancien possesseur (1)

Romain Rolland (1866-1944)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone