

# [Quintettes. Flûte, harpe, violon, alto, violoncelle. Op. 156]

Charles Koechlin (1867-1950)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **04-1936**

Fin de création :

Note : 1re éd. : 1985

Autre forme du titre : Primavera. Op. 156 (*français*)

Notice de regroupement : Non

**Éditions de [Quintettes. Flûte, harpe, violon, alto, violoncelle. Op. 156] (11 ressources dans data.bnf.fr)**

## Partitions (9)

Primavera (1985) , Charles Koechlin (1867-1950), Paris : M. Eschig , [1985]



Primavera (1985) , Charles Koechlin (1867-1950), Paris : M. Eschig , [1985]











"Ch. Koechlin. Primavera. Quintette pour harpe, flûte, violon, alto et violoncelle" op. 156 (1940) , Charles Koechlin (1867-1950)








"Brouillon avec indication des dates, à recopier au net. Ch. Koechlin. Quintette pour flûte, Harpe, violon, alto et v.celle." Primavera. Op. 156 (1936) , Charles Koechlin (1867-1950)





- |   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| <p>"Ch. Koechlin op. 156. .<br/>Primavera. Quintette pour<br/>Harpe, flûte, violon, alto et<br/>violoncelle<br/>(1936)</p>                          | <p>, Charles Koechlin<br/>(1867-1950)</p> | <p> </p> | <p>"Op. 156. Charles Koechlin. , Suzanne Koechlin<br/>Primavera. Esquisses p.r (1881-1965), Charles<br/>Suite en Quintette Fl. Hp. Koechlin (1867-1950)<br/>VI. A Vc..."<br/>(1936)</p>                         | <p> </p> |
| <p>"Ch. Koechlin. Quintette<br/>pour Flûte Harpe Violon,<br/>alto, violoncelle." .<br/>Primavera. Dernier<br/>brouillon avant le net<br/>(1936)</p> | <p>, Charles Koechlin<br/>(1867-1950)</p> | <p> </p> | <p>Primavera. Quintette pour , Charles Koechlin<br/>flûte, harpe, violon, alto et (1867-1950)<br/>violoncelle. Op. 156. Par<br/>Ch. Koechlin--Adagio. 1ere<br/>version pour violon, alto et<br/>violoncelle</p> | <p> </p> |
| <p>"Quintette Primavera". Pour,<br/>cordes. Par Charles<br/>Koechlin. Op. 156.<br/>Brouillons</p>   | <p>Charles Koechlin<br/>(1867-1950)</p>   | <p></p>   |   |  |

## Enregistrements (2)



- |   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| <p>Quintette "Primavera", Op<br/>156<br/>(1988)</p> | <p>, Charles Koechlin<br/>(1867-1950), Fécamp :<br/>Cybelia ; Epreville : distrib.<br/>Cybelia , 1988 (DL)</p> | <p> </p> | <p>Chant de Linos<br/>: Thun : Claves ; Saint-Ouen <br/>: distrib. Adda , 1990 (P)</p> | <p> </p> |
|---|--|--|---|--|

**Personnes ou collectivités en relation avec [Quintettes. Flûte, harpe, violon, alto, violoncelle. Op. 156] (3 ressources dans data.bnf.fr)**

## Compositeur (1)

Charles Koechlin (1867-1950)  

## Illustrateur (1)

Suzanne Koechlin (1881-1965)  

**Auteur ou responsable intellectuel (1)**

Suzanne Koechlin (1881-1965)



**Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (7)**

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone