

[A la mignonne de fortune]

Alexander Agricola (1446?-1506)



Langue : **Français moyen (1400-1600)**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**







Date : **1480**

Note : **Bergerette**
Date de composition : ca 1480-1506

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [A la mignonne de fortune] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

- | | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <p>Alexandri Agricola.... Cantiones. Musica instrumentalis. Opera dubia. [Edité par Edward R. Lerner]</p> | <p>, Alexander Agricola (1446?-1506), [S.l.] : American Institute of musicology ; (Tübingen : Notentypie C. L. Schultheiss), 1970</p> | <p> </p> | <p>Londres. British Library. Ms. Royal 20. A. XVI. Chansons à 3 et 4 v., de différents auteurs. - Ms. français début du XVIe s.</p> | <p>, [S.l.] : [s.n.], [19..]  </p> |
| <p>Rome. Biblioteca Vaticana. Cappella Giulia. Manuscrit XIII-27. Chansons et motets à 3, 4 et 5 voix de différents auteurs. - Ms. italien, ca 1510</p> | <p>, [S.l.] : [s.n.], [19..]</p> | <p> </p> | | |

Enregistrements (1)

Chansons

, Alexander Agricola
(1446?-1506), London :
BMG Music International
(Europe) ; Neuilly : distrib.
BMG France , 1990 (P)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF