

# Jean Vieuille (1902-1964)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Paris, 1902**

Mort : **Saint-Georges-de-Didonne, Charente-Maritime, 06-04-1967**

Note : **Artiste lyrique (baryton-basse). - Débute au trianon lyrique (1926). - Appartint à l'Opéra-Comique de 1928 à 1958**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1765 5781 (Informations sur l'ISNI)**

## Jean Vieuille (1902-1964) : œuvres (21 ressources dans data.bnf.fr)

### Spectacles (3)

"Pelléas et Mélisande"

(1949)

*avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Chanteur*



"Guignol"

(1949)

**de Max de Rieux**

*avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Chanteur*



"Gargantua"

(1935)

*avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Chanteur*



**Œuvres musicales (18)**

"MOZART EN FRANCAIS"

(1960)

de **Wolfgang Amadeus Mozart**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"La poule noire : Opérette en 1 acte"

(1958)

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"[La poule noire]"

(1933)

de **Manuel Rosenthal**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"Louise Acte IV"

(1931)

de **Gustave Charpentier**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"Comme la nuit"

(1930)

de **Carl Bohm et autre(s)**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"[Angélique. L 30]"

(1926)

de **Jacques Ibert**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Chanteur



"[L'heure espagnole. O 52]"

(1907)

de **Maurice Ravel**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"[L'heure espagnole. O 52]"

(1907)

de **Maurice Ravel**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Basse (voix)



"Arioso de benvenuto"

(19..)

de **Jules Massenet et autre(s)**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"RIP - "Vive la paresse""

(19..)

de **Robert Planquette et autre(s)**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"La basoche"

(19..)

de **André Messager**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"[Véronique]"

(1898)

de **André Messager**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"[La bohème]"

(1896)

de **Giacomo Puccini**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"[Pelléas et Mélisande. FL 93]"

(1893)

de **Claude Debussy**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton-basse



"[Manon]"

(1884)

de **Jules Massenet**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



"[Le petit duc]"

(1878)

de **Charles Lecocq**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Chanteur



"[Carmen. GB 9]"

(1873)

de **Georges Bizet**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Chanteur



"[Carmen. GB 9]"

(1873)


de **Georges Bizet**

avec Jean Vieuille (1902-1964) comme Baryton (voix)



**Documents sur Jean Vieuille (1902-1964)** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**Documents d'archives et manuscrits (1)**

Jean Vieuille. None   
Photographie (4-  
COL-161(373))

**Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)**

Félix & Jean Vieuille None 

**Voir aussi** (11 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (10)**

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale  
d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de  
la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress  
Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone