

# [Vidi speciosam]



Felice Anerio (1560?-1614)



Langue : **Latin**  
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**  
Note : Éd. : 1602  
Notice de regroupement : **Non**


## Éditions de [Vidi speciosam] (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Enregistrements (2)

|         |  |   |         |  |   |
|---------|--|---|---------|--|---|
| Requiem | , London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (DL) |  | Requiem | , London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (DL) |  |
|---------|--|---|---------|--|---|

## Partitions (1)

Musica divina, sive  
 Thesaurus concentuum  
 selectissimarum omni  
 cultui divino totius anni,  
 juxta ritum sanctae  
 ecclesiae catholicae  
 inservientium : ab  
 excellentissimis superioris  
 aevimusicis numeris  
 harmonicis compositorum.  
 Ques e codicibus  
 originalibus tam editis  
 quam ineditis  
 accuratissime in  
 partitionem redactos ad  
 instaurandam polyphoniam  
 vere ecclesiasticam,  
 publice offert Carolus  
 Proske. Annus primus,  
 harmonias IV. vocum  
 continens. Tomus II. Liber  
 mottetorum

, Ratisbonne : F. Pustet ,   
 1854

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

## À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

## Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF