

[Boléro de concert. Op. 166]

Louis James Alfred Lefébure-Wely (1817-1869)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
 Date : **1850**
 Note : Date de composition : 1850
 Notice de regroupement : Non

Éditions de [Boléro de concert. Op. 166] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (4)

- | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|----------------------------------|--|--|
| A tenth anniversary sampler | , London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (DL) | | Romantische Orgelwerke | , Louis James Alfred Lefébure-Wely (1817-1869), Dusseldorf 30 : Ursina-Motette ; Pantin : distrib. Harmonie distribution , 1992 (DL) | |
| L'orgue de concert Vol. 9 | , [Europe] : Syrius ; [France] : distrib. Codaex , P 2008 | | Une inauguration d'orgue en 1900 | , [Paris] : Éd. Hortus , [DL 2011] | |

Partitions (1)

- | | | |
|--|--|--|
| Les Regrets de Marguerite, ballade pour piano op. 166 (1866) | , Louis James Alfred Lefébure-Wely (1817-1869), Paris : A. Jaquot , [1866] | |
|--|--|--|

Personnes ou collectivités en relation avec [Boléro de concert. Op. 166] (1 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

.....
Louis James Alfred Lefébure-Wely (1817-1869)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

.....
Notice correspondante dans FEVIS

.....
Notice correspondante dans VIAF