

Christian Boesch



Pays : **Autriche**

Sexe : **Masculin**

Note : **Artiste lyrique (baryton)**

ISNI : ISNI **0000 0000 8185 5879** ([Informations sur l'ISNI](#))

Christian Boesch : œuvres (6 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (6)

"Opera for Africa"
(1986)

avec Christian Boesch comme Baryton (voix)



"Il Prigioniero : 1 prologo e I atto"
(1982)

de Luigi Dallapiccola

avec Christian Boesch comme Baryton (voix)



"[Die Fledermaus. RV 503]"
(1874)

de Johann Strauss

avec Christian Boesch comme Baryton (voix)



"[Nabucco]"
(1841)

de Giuseppe Verdi

avec Christian Boesch comme Baryton (voix)



"[Die Zauberflöte. KV 620]"
(1791)

de Wolfgang Amadeus Mozart

avec Christian Boesch comme Baryton (voix)



"[Requiem]"
(...)

de Andrew Lloyd Webber

avec Christian Boesch comme Baryton (voix)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

.....
Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

.....
Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

.....
Notice correspondante dans IdRef

.....
Notice correspondante dans ISNI

.....
Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

.....
Notice correspondante dans MusicBrainz

.....
Notice correspondante dans VIAF

.....
Notice correspondante dans Wikidata