

Typical Combo



Pays : **France**

ISNI : **ISNI 0000 0000 9551 7264 (Informations sur l'ISNI)**


Note : **Groupe de Pointe-à-Pitre (Guadeloupe). - Formation au personnel variable faisant appel à de nombreux artistes invités**

Autres formes du nom : **Typical
Typical Abidos**

A pour membre(s) : **Edgar Mahomet**

Typical Combo : œuvres (27 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

"Typical Abidos"
(2009)  
avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental













































Œuvres musicales (26)

"Toujou pressé pressé !"
(2011)  
avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental

"Déchouké ! !"
(2004)  
avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental

"Typical d'Abidos joue "La philo"
(2003)  
avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental

"À deux"
(2003)  
avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental

<p>"Le grand cri" (2003) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"Show typical" (2003) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>
<p>"La fureur du Typical combo de Harry Sammonet" (2003) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"Nouvelle génération-gpe" (1998) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>
<p>"Fot an mwen" (1996) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"Fot an mwen" (1996) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>
<p>"O la dyab nou ke mo" (1991) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"O la dyab nou ke mo" (1991) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>
<p>"O la dyab nou ke mo" (1991) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"Zimba" (1988) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>
<p>"Zimba" (1988) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"Tube" (1984) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>
<p>"Tube" (1984) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"Ban moin on ti femme" (1977) <i>avec Typical Combo comme Interprète</i></p>	<p> </p>
<p>"Adiga la" (1975) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"Je t'aime encore" (1974) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>
<p>"Accident" (1974) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"Tout patout çé typical" (1974) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>
<p>"Ma chanson est pour toi" (1973) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"Mabouya" (1973) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>
<p>"Makchiner en ka makchiner ou..." (1973) <i>avec Typical Combo comme Groupe vocal et instrumental</i></p>	<p> </p>	<p>"Carnaval 1972" (19.) de Ricardo Ray et autre(s) <i>avec Typical Combo comme Interprète</i></p>	<p> </p>

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF