

Ian Honeyman



Pays : **Grande-Bretagne**

Sexe : Masculin

Note : Artiste lyrique (ténor). - Pianiste. - Acteur. - Membre des Arts florissants

ISNI : ISNI 0000 0001 1878 1763 ([Informations sur l'ISNI](#))

Membre de : **Les Arts florissants**

Ian Honeyman : œuvres (22 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

Lili la petite sorcière
(2013)



Lili la petite sorcière
(2010)



Œuvres mixtes (1)

"Requiem in C major"
(1998)



de Johann Adolf Hasse

avec Ian Honeyman comme Ténor

Spectacles (2)

"Les perses"
(1985)
de Christian Gangneron
avec Ian Honeyman comme Chanteur



"Hippolyte et Aricie"
(1985)
de Pier Luigi Pizzi
avec Ian Honeyman comme Ténor



(Euvres musicales (17)

"Deutsche Barock-Kantaten 4. - 1"
(1997)
de Nicolaus Bruhns
avec Ian Honeyman comme Ténor



"Leçons de Ténèbres"
(1995)
de Marc Antoine Charpentier
avec Ian Honeyman comme Ténor



"Leçons de Ténèbres"
(1993)
de Marc Antoine Charpentier
avec Ian Honeyman comme Ténor



"Jubilate Deo, S. 9"
(1991)
de Michel Richard de Lalande
avec Ian Honeyman comme Ténor



"Leçons de ténèbres"
(1986)
de Claudin de Sermisy
avec Ian Honeyman comme Ténor



"Un Oratorio de Noël"
(1986)
de Marc Antoine Charpentier
avec Ian Honeyman comme Ténor



"Le cantique de mes soupirs"
(1985)
de François Couperin
avec Ian Honeyman comme Ténor



"Festival of King's"
(1979)
de Antonio Vivaldi et autre(s)
avec Ian Honeyman comme Ténor



"[Chorals. Orgue. BWV 599-644]"
(1708)
de Johann Sebastian Bach
avec Ian Honeyman comme Ténor



"[Gegrüsset seyst du]"
(1664)
de Matthias Weckmann
avec Ian Honeyman comme Ténor



"[L'incoronazione di Poppea. SV 308]"
(1643)
de Claudio Monteverdi
avec Ian Honeyman comme Ténor



"[God spake sometime in visions]"
(...)
de John Blow
avec Ian Honeyman comme Ténor



"[Il primo libro de madrigali. SWV 1 à 19]"
(...)
de Heinrich Schütz
avec Ian Honeyman comme Ténor



"[Le reniement de saint Pierre. H 424]"
de Marc Antoine Charpentier
avec Ian Honeyman comme Ténor



"[Motets]"
de François Couperin
avec Ian Honeyman comme Ténor



"[Méditations pour le Carême. H 380-389]"
de Marc Antoine Charpentier
avec Ian Honeyman comme Ténor



"[Cantates françaises. Op. 5]"
(1724)
de Joseph de Boismortier
avec Ian Honeyman comme Ténor



Personnes ou collectivités en relation avec "Ian Honeyman" (11 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (4)

Achim von Borries



Bettine von Borries



Ralph Martin (scénariste)



Stefan Ruzowitzky



Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (4)

Tanay Chheda



Alina Freund



Sami Herzog



Michael Mittermeier



Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (2)

Stefan Ruzowitzky



Harald Sicheritz



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)

Knister



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata