

[Tant con je vivrai]

Adam de La Halle (124.-1288?)



Langue : **Français ancien (842-ca.1400)**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1300**







Fin de création :

Note : **Rondeau**

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Tant con je vivrai] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (3)

- | | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>Rondeaux</p> | <p>, Adam de La Halle (124.-1288?), Paris : Rouart, Lerolle & Cie , cop. 1942</p> | <p> </p> | <p>Historical anthology of music, by Archibald T. Davison and Willi Apel. Oriental, medieval and Renaissance music</p> | <p>, Cambridge, Mass. : Harvard University Press , 1947</p> <p> </p> |
| <p>The Lyric works of Adam de la Halle. (Chansons, jeux-partis, rondeaux, motets), transcribed and edited by Nigel Wilkins</p> | <p>, Adam de La Halle (124.-1288?), [S.l.] : American Institute of musicology ; (Tubingen : Notentypie C. L. Schultheiss.) , 1967</p> | <p> </p> | | |

Enregistrements (2)

Trouvères

, Jean de Lescurel, Pierre de la Croix, Hamburg 20 : Deutsche Harmonia Mundi ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1985 (DL)



Trouvères

, Hamburg 20 : Deutsche Harmonia Mundi ; Neuilly : distrib. BMG France , 1991 (DL)



Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF