

[A Dieu commant amouretes (Rondeau)]

Adam de La Halle (124.-1288?)




Langue :	Français ancien (842-ca.1400)
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date :	1280
Note :	Cité dans la partie de triplum du motet "A Dieu commant amouretes / Aucun se sont loé d'amours / Super te" du même comp.
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [A Dieu commant amouretes (Rondeau)] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (3)

<p>Trouvères</p> <p>, Jean de Lescurel, Pierre de la Croix, Hamburg 20 : Deutsche Harmonia Mundi ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1985 (DL)</p>	<p>   </p> <p>   </p> <p> Trouvères , Hamburg 20 : Deutsche Harmonia Mundi ; Neuilly : distrib. BMG France , 1991 (DL) </p>
<p>La chambre des dames</p> <p>, Paris : Studio SM ; Paris : distrib. Studio SM , 1997 (P)</p>	<p>   </p>

Partitions (1)

Rondeaux , Adam de La Halle 
(124.-1288?), Paris :
Rouart, Lerolle & Cie , cop.
1942

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF