

[Sonates en trio (12). Violons (2), basse continue. Op. 3]

Arcangelo Corelli (1653-1713)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1689**

Note : 1re éd. : Rome : G. Komarek, 1689

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (13 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (12)

[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 10. La mineur] (1689)



[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 11. Sol mineur] (1689)



[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 12. La mineur] (1689)



[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 1. Fa majeur] (1689)





[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 2. Ré majeur] (1689)





[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 3. Si bémol majeur] (1689)





[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 4. Si mineur] (1689) 

[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 5. Ré mineur] (1689) 


[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 6. Sol majeur] (1689) 

[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 7. Mi mineur] (1689) 

[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 8. Do majeur] (1689) 

[Sonates en trio. Violons (2), basse continue. Op. 3, no 9. Fa mineur] (1689) 

Contenu dans (1)

[Sonates en trio (48). Violons (2), basse continue. Op. 1-4] (1681) 

Éditions de [Sonates en trio (12). Violons (2), basse continue. Op. 3] (18 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (12)

Sonate a tre... Opera terza. [Op. III, 1-12] (1740) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Paris : Le Clerc , [Ca 1740]



Arcangelo Corelli Opera terza XII sonatas of three parts for two violins and a bass with a through bass for y.e organ harpsicord or arch lute (1735) , Arcangelo Corelli (1653-1713), 1735



Sonate a tre, doi violini e violone o arcileuto col basso per l'organo... Opera terza. (1725) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Amsterdam : E. Roger : M. Ch. Le Cène , [ca 1725]



Corelli // opera terza (1720) , Arcangelo Corelli (1653-1713), [Entre 1720 et 1750]



Sonate a tre... Opera terza (1718) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Paris : Ballard : Ribou : Foucault : Cassonne , [ca 1718]



Sonate a tre, doi violini e violone o arcileuto col basso per l'organo... Opera terza. Dernière édition à laquelle on a ajouté le portrait de feu Arcangelo Corelli. [Op. 3] (1715) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Amsterdam : E. Roger , [ca 1715]







Sonate a tre, doi violini e violone o arcileuto col basso per l'organo.... Nouvelle édition trez exactement corrigée par Estienne Roger, sur la partition. Opera terza.... (1715) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Amsterdam : E. Roger , [ca 1715]







Arcangelo Corelli Opera terza XII sonatas of three parts for two violins and a bass with a through bass for y.e organ harpsicord or arch lute (1705) , Arcangelo Corelli (1653-1713), entre 1705 et 1714



Sonate a tre, doi violini, e violone, o arcileuto, col basso per l'organo, opera terza (1700) , Arcangelo Corelli (1653-1713), [Entre 1700 et 1720]  



Organo Sonate a tré, doi violini, e violone, ò arcileuto col basso per l'organo (1695) , Arcangelo Corelli (1653-1713), 1695  



Sonate a tre, doi violini e violone o arcileuto col basso per l'organo... Opera terza. [Op. 3] (1689) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Roma : G. G. Komarek , 1689  



Konzertante , Kassel : Nagel , 1963  



Weihnachtsmusik von Händel, Corelli, Manfredini, Schiassi für Streichorchester und Basso continuo, meist mit konzertierenden Instrumenten



Enregistrements (6)



Sonate da chiesa op. 1 & 3 (2001) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 2001 (P)  

Sonate da chiesa Opera terza (1998) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Nantes : Arcana ; Levallois : distrib. Musidisc , 1998 (DL)  

Sonate da chiesa (1998) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Nantes : Arcana ; Nanterre : distrib. Média 7 , 1998 (P)  

Sonate da chiesa op 3 (1991) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (P)  

Sonate da chiesa op. 1 & 3 (1991) , Arcangelo Corelli (1653-1713), Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1991 (P)  

Sonate da chiesa opera terza , Arcangelo Corelli (1653-1713), [Nantes] : Arcana ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2010]  

Personnes ou collectivités en relation avec [Sonates en trio (12). Violons (2), basse continue. Op. 3] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (2)

Nicola Francesco Haym (1678-1729)



Gasparo Visconti (1683-1731)



Imprimeur-libraire (2)

Giovanni Battista Caifabri (1632-1700)



John Walsh (1665?-1736)



Compositeur (1)

Arcangelo Corelli (1653-1713)



Correcteur (1)

Étienne Roger (1664?-1722)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF