

Gilbert Martin (chef de chœur)



Pays : **France**

Sexe : **Masculin**

ISNI : **ISNI 0000 0001 0433 6992** ([Informations sur l'ISNI](#))

A dirigé : **Chorale populaire de Paris**

Gilbert Martin (chef de chœur) : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres mixtes (3)

"Musiques de la révolution française"
(1973)
de Giuseppe Maria Cambini
avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"Musiques de la révolution française"
(1973)
de Giuseppe Maria Cambini
avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef de chœur



"A Paris, sous la Révolution"
avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



Œuvres textuelles (4)

"Bicentenaire de la Révolution française"
avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"Bicentenaire de la Révolution française"
avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"Le 18 Juin 1940 et la Résistance"
avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef de chœur



"Le 18 Juin 1940 et la Résistance"
avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef de chœur



Œuvres musicales (12)

"Histoire de France par les chansons XIII"
(1960)

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef de chœur



"CHANT DE FRANCE ; pour chœur mixte sans accompagnement"

(1957)
de Jean-Louis Martinet

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"1ère OLYMPIADES DE CHANT-CHORAL AMATEUR
(Paris 1956). FRANCE"

(19..)

de Joseph Kosma et autre(s)

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"[Grande symphonie funèbre et triomphale. H 80B]"

(1842)

de Hector Berlioz

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"[Grande symphonie funèbre et triomphale. H 80B]"

(1842)

de Hector Berlioz

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef de chœur



"[Hymne des Marseillais. H 51A]"

(1830)

de Hector Berlioz

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"[Le chant du départ]"

(1794)

de Étienne-Nicolas Méhul

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"[Hymne à l'Être suprême. RH 629 c]"

(1794)

de François-Joseph Gossec

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"[La Marseillaise]"

(1792)

de Claude Joseph Rouget de Lisle

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef de chœur



"[Peuple, éveille-toi. RH 608]"

(1791)

de François-Joseph Gossec

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"[Le carillon national]"

(1790)

de Jean Antoine Bécourt

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef d'orchestre



"La Résistance"

avec Gilbert Martin (chef de chœur) comme Chef de chœur



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF