

Skip Sempé



Pays : **États-Unis**

Sexe : **Masculin**

Activité commerciale : **Producteur son, Éditeur**

Note : **Claveciniste et chef d'orchestre. - Fondateur de l'ensemble de musique ancienne Capriccio stravagante (en 1986). - A créé sa propre marque phonographique : Paradizo, en 2006**

ISNI : **ISNI 0000 0000 5954 2278 (Informations sur l'ISNI)**

A dirigé : **Capriccio stravagante**

Membre de : **Montréal baroque**

Skip Sempé : œuvres (96 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (91)

"Venezia stravagantissima"

(2019)

de Giorgio Mainerio et autre(s)

avec Skip Sempé comme Interprète (Clavecins (divers))



"Venezia stravagantissima"

(2019)

de Giorgio Mainerio et autre(s)

avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"Splendeurs de Versailles"

(2019)

de Jean-Henri d' Anglebert et autre(s)

avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"Suites et pavane"

(2019)

de Louis Couperin

avec Skip Sempé comme Claveciniste



"Skip Sempé edition"
(2015)
de Jacques Champion de Chambonnières et autre(s)
avec Skip Sempé comme Claveciniste



"Divertissements"
(2012)
de Jean-Baptiste Lully
avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"Symphonies à deux clavecins"
(2012)
de Jean-Philippe Rameau
avec Skip Sempé comme Claveciniste



"Concert dans le goût théâtral"
(2010)
de François Couperin
avec Skip Sempé comme Claveciniste



"Concert dans le goût théâtral"
(2010)
de François Couperin
avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"A French collection"
(2009)
avec Skip Sempé comme Claveciniste



"La pellegrina"
(2008)
de Giulio Caccini et autre(s)
avec Skip Sempé comme Participant



"La pellegrina"
(2008)
de Giulio Caccini et autre(s)
avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"La pantomime"
(2008)
de Jean-Philippe Rameau
avec Skip Sempé comme Claveciniste



"Ouverture for recorder, strings & basso continuo in a minor"
(2007)
de Georg Philipp Telemann
avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"La pellegrina"
(2007)
avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"Opera arias & cantatas"
(2007)
de Georg Friedrich Händel
avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"Duende"
(2007)
de Domenico Scarlatti et autre(s)
avec Skip Sempé comme Claveciniste



"Airs italiens & cantates"
(2006)
de Girolamo Frescobaldi et autre(s)
avec Skip Sempé comme Organiste



"Consort music & airs for the flute"
(2006)
de Antony Holborne et autre(s)
avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"Airs italiens & cantates"
(2006)
de Girolamo Frescobaldi et autre(s)
avec Skip Sempé comme Claveciniste











































































"Canto mediterraneo"
(2005)
de Juan del Encina et autre(s)
avec Skip Sempé comme Claveciniste



















"Opera arias & cantatas"
(2005)
de Georg Friedrich Händel
avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



<p>"Canto mediterraneo" (2005) de Juan del Encina et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Suites de pièces en Fa" (2004) de Louis Couperin <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>
<p>"Divertissements" (2004) de Jean-Baptiste Lully <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Pièces de viole" (2004) de Antoine Forqueray <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>
<p>"Venezia stravagantissima" (2004) de Giorgio Mainerio et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Venezia stravagantissima" (2004) de Giorgio Mainerio et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Interprète (Clavecins (divers))</i></p>	<p> </p>
<p>"Lamento d'Arianna" (2004) de Claudio Monteverdi et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Sonates" (2004) de Dietrich Buxtehude <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>
<p>"La sultanne" (2002) de François Couperin <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>	<p>"Versailles" (2002) de Jean-Henri d' Anglebert et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>
<p>"Pavana" (2002) de William Byrd et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>	<p>"Versailles" (2002) de Jean-Henri d' Anglebert et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Pavana" (2002) de William Byrd et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Interprète (Clavecins (divers))</i></p>	<p> </p>	<p>"Concert dans le goût théâtral" (2001) de François Couperin <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Canto a mi caballero" (2000) de Nicolas Gombert et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Canto a mi caballero" (2000) de Nicolas Gombert et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Interprète (Clavecins (divers))</i></p>	<p> </p>
<p>"Canto a mi caballero" (2000) de Nicolas Gombert et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Harpiste</i></p>	<p> </p>	<p>"Lamento d'Arianna" (1999) <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>

<p>"Concerti & praeludia" (1998) de Johann Sebastian Bach et autre(s) <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>	<p>"Les folies d'Espagne" (1998) de Marin Marais <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>
<p>"Les folies d'Espagne" (1997) de Marin Marais <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>	<p>"Virginals & consorts" (1997) de William Byrd <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Pièces de clavecin" (1997) de Jacques Champion de Chambonnières <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>	<p>"Virginals & consorts" (1997) de William Byrd <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>
<p>"La sultanne" (1996) de François Couperin <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>	<p>"Canto mediterraneo" (1996) <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Canto mediterraneo" (1996) <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>	<p>"Concerti, ciaccona, partita" (1993) de Johann Sebastian Bach <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>
<p>"Abendmusik" (1993) de Dietrich Buxtehude <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>	<p>"Lamento d'Arianna" (1992) <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>
<p>"Pièces de clavecin" (1992) de Jacques Champion de Chambonnières <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>	<p>"Monteverdi e il suo tempo" (1991) <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>
<p>"Monteverdi e il suo tempo" (1991) <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Airs and instrumental music" (1991) de Henry Purcell <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>
<p>"Airs and instrumental music" (1991) de Henry Purcell <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>	<p> </p>	<p>"Pièces de clavecin" (1990) de François Couperin <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	<p> </p>

<p>"Divertissements" (1990) de Jean-Baptiste Lully <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>		<p>"Cantates et airs italiens" (1989) <i>avec Skip Sempé comme Organiste</i></p>	
<p>"Cantates et airs italiens" (1989) <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>		<p>"Cantates et airs italiens" (1988) <i>avec Skip Sempé comme Organiste</i></p>	
<p>"Cantates et airs italiens" (1988) <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>		<p>"[Pièces de viole. Livre 5]" (1725) de Marin Marais <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	
<p>"[Pièces de viole. Livre 3]" (1711) de Marin Marais <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>		<p>"[Pièces de violes. Livre 1 à 5]" (1686) de Marin Marais <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	
<p>"[Armide. LWV 71]" (1686) de Jean-Baptiste Lully <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>		<p>"[Pièces de viole. Livre 1]" (1686) de Marin Marais <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	
<p>"[Combattimento di Tancredi e Clorinda. SV 183]" (1624) de Claudio Monteverdi <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>		<p>"[Suites. Viole de gambe, basse continue. No 2. Sol majeur]" (...) de Antoine Forqueray <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	
<p>"[Suites. Viole de gambe, basse continue. No 4. Sol mineur]" (...) de Antoine Forqueray <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>		<p>"[Suites. Viole de gambe, basse continue. No 1. Ré mineur]" (...) de Antoine Forqueray <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	
<p>"[Salve Regina. Voix, basse continue]" (...) de Claudio Monteverdi <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>		<p>"[Salve Regina. Voix, basse continue]" (...) de Claudio Monteverdi <i>avec Skip Sempé comme Organiste</i></p>	
<p>"[Passacailles. Quatuor instrumental, basse continue. Op. 22. Sol mineur]" (...) de Biagio Marini <i>avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre</i></p>		<p>"[Suites. Viole de gambe, basse continue. No 3. Ré majeur]" (...) de Antoine Forqueray <i>avec Skip Sempé comme Claveciniste</i></p>	

"[Suites. Viole de gambe, basse continue. No 5. Do mineur]"

(...)

de Antoine Forqueray

avec Skip Sempé comme Claveciniste



"L'Italie baroque"
de Tarquinio Merula

avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"L'Italie baroque"

de Tarquinio Merula

avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"La France baroque"
de Jacques Champion de Chambonnières

avec Skip Sempé comme Claveciniste



"La France baroque"

de Jacques Champion de Chambonnières

avec Skip Sempé comme Claveciniste



Pièces de clavecin



Pièces de clavecin



Pièces de clavecin



Pièces de clavecin



"La pellegrina"

avec Skip Sempé comme Participant



"Musiques de cour et d'opéra pour Louis XIV"

de Marc Antoine Charpentier et autre(s)

avec Skip Sempé comme Claveciniste



"Musiques de cour et d'opéra pour Louis XIV"
de Marc Antoine Charpentier et autre(s)

avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"[Passacailles. Orgue. BuxWV 161. Ré mineur]"

de Dietrich Buxtehude

avec Skip Sempé comme Claveciniste



"[Les barricades mystérieuses]"
(1717)

de François Couperin

avec Skip Sempé comme Claveciniste



"[Psyché. LWV 45]"

(1671)

de Jean-Baptiste Lully

avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



Manuscrits et archives (1)

[Funérailles de Rudolf Noureev. Livres d'hommages et de condoléances]

(1993)



Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (1)

"30 ans de design français"

(1988)

de Olivier Kuntzel

avec Skip Sempé comme Auteur du texte



Œuvres mixtes (3)

"Concert baroque N ° 45"

(2000)

de Jean-Baptiste Lully

avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"Concert baroque N ° 5"

(1999)

de Johann Sebastian Bach

avec Skip Sempé comme Chef d'orchestre



"Concert baroque N ° 5"

(1999)

de Johann Sebastian Bach

avec Skip Sempé comme Claveciniste



Thèmes en relation avec Skip Sempé (5 ressources dans data.bnf.fr)

Dessin. Arts décoratifs (2)

Design



Dessinateurs publicitaires



Catégories de personnes (1)

Dessinateurs publicitaires



Gestion (1)

Dessinateurs publicitaires



Art (1)

Art – 20e siècle



Personnes ou collectivités en relation avec "Skip Sempé" (22 ressources dans data.bnf.fr)

Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (10)

Ted Benoit (1947-2016)



Claire Bretécher (1940-2020)



Peter Cabus



Irina Grjebina (1907-1994)



Pierre Lacotte (1932-2023)



Francine Lancelot (1929-2003)



Joseph Lazzini (1926-2012)



Julien Lepers



Jacques Tardi



David Wolinski



Personnes ou collectivités liées en tant que signataire (8)

Jonathan Darlington



Nicole Duault (1942-2014)



Irina Grjebina (1907-1994)



Pierre Lacotte (1932-2023)



Francine Lancelot (1929-2003)



Joseph Lazzini (1926-2012)



Julien Lepers



Marion Vidal-Bué





Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (1)



Olivier Kuntzel





Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (1)

Centre national d'art et de culture Georges Pompidou.  
Paris

Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (1)

Centre national d'art et de culture Georges Pompidou.  
Paris

Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (1)

Centre national d'art et de culture Georges Pompidou.  
Paris

Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone