

Psalette Notre-Dame. Paris



Pays : **France**

Note : Choeur de musique médiévale fondé et dirigé par Jacques Chailley

Dirigé par : **Jacques Chailley (1910-1999)**

Psalette Notre-Dame. Paris : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (8)

"Trois rondeaux à trois voix"

(1950)

de Adam de La Halle

avec Psalette Notre-Dame. Paris comme Chœur mixte



"Danseries du XIIIe siècle"

(1940)

avec Psalette Notre-Dame. Paris comme Ensemble vocal



"Messe du sacre"

(1938)

de Guillaume de Machaut et autre(s)

avec Psalette Notre-Dame. Paris comme Chœur mixte



"Complainte de Constantinople"

(19..)

avec Psalette Notre-Dame. Paris comme Groupe vocal et instrumental



"[Homo luge]"

(12..)

de Francon de Cologne

avec Psalette Notre-Dame. Paris comme Chœur à voix égales



"[Deum time]"

(1170)

de Léonin

avec Psalette Notre-Dame. Paris comme Chœur à voix égales



"Airs de musique sacrée"

de Francisco de la Torre

avec Psalette Notre-Dame. Paris comme Chœur à voix égales



"Airs de musique sacrée"



de John Bennet

avec Psalette Notre-Dame. Paris comme Chœur à voix égales



Documents sur Psalette Notre-Dame. Paris (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (1)

Quatuor de la Psalette Notre-Dame (4-COL-24(27)) None  

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans VIAF