

[Se mesdisans en acort]

Guillaume de Machaut (1300?-1377)



Langue : **Français ancien (842-ca.1400)**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **13..**

Note : **Virelai à 1 voix**

Autre forme du titre : **Se mesdisants**

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Se mesdisans en acort] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (4)

choix : L'Art musical et poétique de Guillaume de Machaut (1977)	, F. Andrieu (compositeur, 13..-14..?), Guillaume de Machaut (1300?-1377), Paris : Adès , P. 1977	i	L'Art musical et poétique de Guillaume de Machaut	, Paris : Adès ; Maurepas : distrib. Adès , 1991 (P)	i
L'art musical et poétique	, Guillaume de Machaut (1300?-1377), Paris : Adès ; Levallois : distrib. Musidisc , 1991 (P)	i	The study of love	, London : Hypérion Records Ltd ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1993 (DL)	i

Voir aussi (2 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (1)

Notice correspondante dans VIAF