

Uwe Gronostay

Pays : **Allemagne**
 Sexe : **Masculin**
 Note : **Chef de chœur. - Compositeur**
 ISNI : **ISNI 0000 0001 1441 1618 (Informations sur l'ISNI)**
 A dirigé : **RIAS-Kammerchor**

Uwe Gronostay : œuvres (24 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (24)

Christmas !
(2013)



"Stille Nacht..."
(2009)



de Felix Mendelssohn Bartholdy et autre(s)
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur

"Stille Nacht..."
(2006)



"Noël"
(2006)



de Felix Mendelssohn Bartholdy et autre(s)
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur

de Marc Antoine Charpentier et autre(s)
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur

"Weihnacht der Romantik"
(2002)



"Vier Gesänge, op. 141"
(1996)



de Felix Mendelssohn Bartholdy et autre(s)
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur

de Robert Schumann
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur

"Choral works"
(1994)



"Laudes organi"
(1994)



de Paul Hindemith
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur

de Zoltán Kodály
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur

"The choruses"
(1993)



"The part-songs for mixed chorus a cappella"
(1992)



de Hugo Wolf et autre(s)
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur

de Felix Mendelssohn Bartholdy
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur

"Lamentatio Jeremiae Prophetæ"
(1992)
de Ernst Krenek
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"The 13 part-songs"
(1992)
de Joseph Haydn et autre(s)
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"Choruses and songs"
(1991)
de Franz Liszt
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"Liebesliederwalzer op. 52"
(1885)
de Johannes Brahms
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"Symphonische Chormusik a Cappella"
(1985)
de Max Reger et autre(s)
avec Uwe Gronostay comme Chef d'orchestre



"[The planets. H 125]"
(1914)
de Gustav Holst
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"[Symphonies. No 8. Mi bémol majeur]"
(1906)
de Gustav Mahler
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"[Gli amori di Teolinda]"
(1816)
de Giacomo Meyerbeer
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"[Fantaisies. Piano, chœur, orchestre. Op. 80. Do mineur]"
(1808)
de Ludwig van Beethoven
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"[Messes. Op. 86. Do majeur]"
(1807)
de Ludwig van Beethoven
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"[L'anima del filosofo. Hob XXVIII 13]"
(1791)
de Joseph Haydn
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"[Requiem. KV 626. Ré mineur]"
(1791)
de Wolfgang Amadeus Mozart
avec Uwe Gronostay comme Chef d'orchestre



"[Magnificat. BWV 243. Ré majeur]"
(1728)
de Johann Sebastian Bach
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



"[De temporum fine comoedia]"
(...)
de Carl Orff
avec Uwe Gronostay comme Chef de chœur



Voir aussi (9 ressources dans data.bnf.fr)

[À la BnF \(1\)](#)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (8)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata