

# Robert Helps



Pays : [États-Unis](#)











Sexe : Masculin

Note : Pianiste et compositeur

ISNI : ISNI [0000 0000 8008 6684](#) ([Informations sur l'ISNI](#))

## Robert Helps : œuvres (17 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres musicales (17)

[Trios. Piano, violon, violoncelle. No 2. Op. 35] (1997) 	[Quatuors. Piano, violon, alto, violoncelle. Op. 38] (1997) 
[Transcriptions. Ireland, John. Love is sickness full of woes. Piano] (1995) 	[Shall we dance. Op. 32] (1994) 
[Transcriptions. Mendellsohn, Felix. Schilffied, Op. 71, no 4. Piano] (1988) 	[Duos. Piano, violoncelle. Op. 25] (1977) 
[Quintettes. Piano, flûte, clarinette, violon, violoncelle. Op. 21] (1975) 	[Postlude. Violon, cor, piano. Op. 11] (1964) 
[Fantaisies. Violon, piano. Op. 10] (1963) 	[Three hommages] (1960) 

[Nocturnes. Piano]  
(1960)



[Transcriptions. Mendelssohn-Bartholdy, Felix.  
Schilflied. Piano]  
(1960)



[Trios. Piano, violon, violoncelle. No 1. Op. 5]  
(1957)



"[Intermezzos. Piano. FP 118. La bémol majeur]"  
(1943)  
de Francis Poulenc  
*avec Robert Helps comme Pianiste*



"[The darkened valley]"  
(1920)

de John Ireland

*avec Robert Helps comme Pianiste*



"[[53] études d'après Chopin]"  
(1893)

de Leopold Godowsky

*avec Robert Helps comme Pianiste*



Voir plus de documents de ce genre

**Voir aussi** (9 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (8)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata