

# [Le portrait. FP 92]

Francis Poulenc (1899-1963)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **03-1938**

Note : Sur un texte de Colette. - Dédicace à Hélène Jourdan-Morhange. - Date de composition : mars 1938. - 1re exécution : Paris, Salle Gaveau, le 16 février 1939, par Pierre Bernac (baryton) et le compositeur (piano)

Autre forme du titre : Belle, méchante, menteuse, injuste. FP 92 (*français*)

Notice de regroupement : Non

## Éditions de [Le portrait. FP 92] (8 ressources dans data.bnf.fr)

### Partitions (4)

Le Portrait (1939)	, Francis Poulenc (1899-1963), Paris : R. Deiss , cop. 1939		choix : Douze mélodies Volume 2	, Francis Poulenc (1899-1963), Paris : Salabert , cop. 1992	
choix : Mélodies et chansons	, Francis Poulenc (1899-1963), Paris : Salabert , [1993]		choix : Intégrale des mélodies et chansons publiées aux Editions Salabert...	, Francis Poulenc (1899-1963), Paris : Salabert , [1996]	

### Enregistrements (4)

Poulenc et ses poètes  
(1967)

, Francis Poulenc  
(1899-1963), Paris : Pathé-  
Marconi , [DL 1967]



Méodies

, Francis Poulenc  
(1899-1963), Issy-les-  
Moulineaux : EMI music  
France ; St Ouen l'Aumone  
: distrib. EMI music France  
, 1991 (P)



Méodies

, Francis Poulenc  
(1899-1963), London :  
Decca record company ;  
Antony : distrib. Polygram.  
Division Barclay , 1998 (P)



The complete méodies

, Francis Poulenc  
(1899-1963), London :  
Decca record company ;  
Antony : distrib. Polygram.  
Division Barclay , 1999  
(DL)



**Personnes ou collectivités en relation avec [Le portrait. FP 92] (2 ressources dans data.bnf.fr)**

### Auteur du texte (1)

Colette (1873-1954)



### Compositeur (1)

Francis Poulenc (1899-1963)



**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

---

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF