

George Marion (1899-1968)



Pays : **États-Unis**

Langue : **Anglais**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Boston, 30-08-1899**

Mort : **25-02-1968**








Note : **Scénariste et compositeur. - Appelé "George Marion Jr."**

Autre forme du nom : **George Jr. Marion**


ISNI : **ISNI 0000 0000 5925 7776 (Informations sur l'ISNI)**


George Marion (1899-1968) : œuvres (16 ressources dans data.bnf.fr)


Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (6)

You can't cheat an honest man (2013)	 	The gay divorce (2007)	 
Love me tonight (2003)	 	The gay divorce (1992)	 
La joyeuse divorcée (1987)	 	The gay divorcee (1983)	 

Œuvres musicales (9)


My Sweeter than sweet, du film Paramount "Sweetie".  Lyrics de George Marion j.r.. Chant et piano (1937)


"Pampa rose, tango, du film Paramount "Goin' to town",  "Je veux être une Lady". Words by Géo Marion J.r.. Chant et piano" (1935)
de Richard A. Whiting
avec George Marion (1899-1968) comme Auteur du texte


Let's go native, du film Paramount "Publix let's go native". Lyrics de Geo Marion Jr. Pour chant et piano (1935) 

"[Adorable]"  (1933)
de Arthur Lange et autre(s)
avec George Marion (1899-1968) comme Auteur du texte

"[Marions-nous]"  (1931)
de Richard A. Whiting
avec George Marion (1899-1968) comme Auteur du texte

"La Chanson d'amour--(My future just passed), du film Paramount "Marions-nous". Paroles anglaises de Geo Marion Jr. Paroles françaises de Saint-Granier. Chant seul."  (1931)
de Richard A. Whiting
avec George Marion (1899-1968) comme Auteur du texte

A Peach of a Pair, fox-trot, from the Paramount Picture "Follow Thru". Lyric by Geo Marion Jr. Music by Richard A. Whiting. Arranged by Archie Bleyer, pour orchestre, avec piano conducteur (1931) 

It Seems to be spring, fox-trot. Featured in the "Paramount-Publix Picture". Let's Go Native. Lyric by Geo Marion Jr. Music by Richard A. Whiting. Arranged by Frank Skinner. Pour orchestre, avec piano conducteur (1930) 











"My future just passed", fox trot (from the Paramount musical comedy "Safety in numbers"). Words by George Marion Jr. Music by Richard A. Whiting. Arranged by Archie Bleyer. Pour orchestre, avec piano conducteur" (1930)
de Richard A. Whiting
avec George Marion (1899-1968) comme Auteur du texte

Œuvres mixtes (1)







The gay divorce  (2013)

Personnes ou collectivités en relation avec "George Marion (1899-1968)" (41 ressources dans data.bnf.fr)






Personnes ou collectivités liées en tant que acteur (11)

Fred Astaire (1899-1987)		Edgar Bergen (1903-1978)	
Alice Brady (1892-1939)		Maurice Chevalier (1888-1972)	
W. C. Fields (1880-1946)		Edward Everett Horton (1886-1970)	
Myrna Loy (1905-1993)		Jeanette MacDonald (1903-1965)	
Charlie McCarthy		Erik Rhodes (1906-1990)	
Ginger Rogers (1911-1995)			

Personnes ou collectivités liées en tant que scénariste (6)

Everett Freeman (1911-1991)		Samuel Hoffenstein (1890-1947)	
Edward Kaufman (1893-1955)		Richard Mack (1900-1967)	
Dorothy Yost (1899-1967)		Waldemar Young (1878-1938)	

Personnes ou collectivités liées en tant que compositeur (5)

Samuel Hoffenstein (1890-1947)		Cole Porter (1891-1964)	
Richard Rodgers (1902-1979)		Frank Skinner (1897-1968)	
Richard A. Whiting (1891-1938)			

Personnes ou collectivités liées en tant que réalisateur (3)

Rouben Mamoulian (1898-1987)



George Marshall (1891-1975)



Mark Sandrich (1900-1945)



Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur commercial (3)

Cinéthèque



Compagnie internationale de communication



Éditions Montparnasse



Personnes ou collectivités liées en tant que distributeur (3)

Compagnie internationale de communication



Éditions Montparnasse



Gaumont Columbia RCA vidéo



Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (2)

Archie Bleyer (1909-1989)



Frank Skinner (1897-1968)



Personnes ou collectivités liées en tant que auteur de l'idée originale (2)

Charles Bogle (1880-1946)



Dwight Taylor (1902-1986)



Personnes ou collectivités liées en tant que dialoguiste (2)

Everett Freeman (1911-1991)



Richard Mack (1900-1967)



Personnes ou collectivités liées en tant que parolier (1)

Lorenz Hart (1895-1943)



Personnes ou collectivités liées en tant que producteur de vidéogrammes (1)

RKO

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur adapté (1)**

Dwight Taylor (1902-1986)

**Personnes ou collectivités liées en tant que auteur du texte (1)**

Saint-Granier (1890-1976)

**Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)****À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone