

[Gymnopédies. No 1]

Erik Satie (1866-1925)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**


Date : **1888**

Note : Dédicace à Mlle Jeanne de Bret. - Date de composition : 1888. -
1re éd. : Paris, 1888
Il existe une version orchestrée par Claude Debussy (1896 ?)

Notice de regroupement : **Non**


Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Trois gymnopédies] , Erik Satie (1866-1925) 

(1888)













Voir l'œuvre musicale (1)

[Orchestrations. Satie, Erik. , Claude Debussy
Gymnopédies. No 1] (1862-1918) 

(1896)

Éditions de [Gymnopédies. No 1] (77 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (63)

Westway, Carrillon (1979)	, Erik Satie (1866-1925), Kevin Peek (1946-2013), [Neuilly-sur-Seine] : Eurodisc , P. 1979		Westway, Carrillon (1979)	, Erik Satie (1866-1925), [Neuilly-sur-Seine] : Eurodisc , P. 1979	
ADAGIO (19..)	, Erik Satie (1866-1925), Nikolai Andreïvitch Rimski-Korsakov (1844-1908), Franz Schubert (1797-1828) [et autre(s)], S.l. : s.n. , s.d.		Erik Satie	, Erik Satie (1866-1925), Issy-les-Moulineaux : EMI music France , [DL 1982]. - Issy-les-Moulineaux : EMI music France , [DL 1982] : Pathé-Marconi EMI	
arrangement, choix : Gnossiennes n ° 1, 2, 3 et 4	, Erik Satie (1866-1925), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1982 (P)		Gymnopédies No 1 et 3	, Erik Satie (1866-1925), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1988 (DL)	
Flûte & orgue à l'Abbaye de la Pierre-Qui-Vire	, Paris : Studio SM ; Paris : distrib. Studio SM , 1989 (P)		Flûte & orgue à l'Abbaye de la Pierre-Qui-Vire	, Paris : Studio SM ; Paris : distrib. Studio SM , 1989 (DL)	
Suite symétrique	, Vals-les-Bains : De plein vent ; Vals-les-Bains : distrib. De plein vent , 1989 (P)		Francis Poulenc joue Poulenc & Satie	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1991 (DL)	
Piano-passion	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)		Musique française pour harpe	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)	
Musique française pour harpe	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)		Piano classique	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)	
Guitare-passion	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)		Ballades avec Richard Clayderman	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1992 (DL)	

Piano classique	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (P)	Ballades avec Richard Clayderman	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1992 (DL)
Vive l'accordéon	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1993 (DL)	Best of demonstration 1	, Paris : Disques Pierre Vérény ; Antony : distrib. Auvidis , 1993 (DL)
Vive l'accordéon	, Bagneux : Sélection du Reader's Digest ; Bagneux : distrib. Sélection du Reader's Digest , 1993 (DL)	Voyage autour de la harpe	, Saint-Herblain : Gourlaouen Armelle : distrib. Gourlaouen Armelle , 1993 (DL)
The lark in the clear air	, London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1994 (P)	Harpissimo	, Le Blanc Mesnil : Carrère music ; Le Blanc Mesnil : distrib. Carrère music , 1994 (DL)
Le disque de bébé	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)	J'apprends le piano	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)
Bébé sourit	, Paris : Victorie Music ; Levallois : distrib. Musidisc , 1994 (P)	Le disque de Bébé	, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)
Les incontournables du piano	, Paris : Pomme Music ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (P)	Les incontournables du piano	, Paris : Pomme Music ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (P)
Harpissimo	, Le Blanc Mesnil : Carrère music ; Le Blanc Mesnil : distrib. Carrère music , 1994 (DL)	La Pierre-Qui-Vire	, Paris : Studio SM ; Paris : distrib. Studio SM , 1994 (DL)
J'apprends le piano	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)	Les classiques de bébé	, Paris : Victorie Music ; Levallois : distrib. Musidisc , 1994 (P)
Après la pluie...	, Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1995 (DL)	L'histoire de Babar	, Erik Satie (1866-1925), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1995 (DL)

L'histoire de Babar	, Erik Satie (1866-1925), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1995 (DL)	Miniatures pour flûte et guitare	, Villeurbanne : Lazer Production ; Levallois : distrib. Musidisc , 1995 (DL)
Silence 2	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1996 (DL)	Prélude à la nuit	, Boulogne : United musicians international productions ; Paris : distrib. Arcade-Music Marketing Europe , 1996 (DL)
Prélude à la nuit	, Boulogne : United musicians international productions ; Paris : distrib. Arcade-Music Marketing Europe , 1996 (DL)	Les plus célèbres "bis" du piano	, Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1996 (DL)
Soufflet-peaux	, Marseille : La Voie sonore ; Marseille : distrib. La Voie sonore , 1997 (DL)	Le top des p'tits classiques	, Paris : BMG France ; Neuilly : distrib. BMG France , 1997 (P)
Le top des p'tits classiques	, Paris : BMG France ; Neuilly : distrib. BMG France , 1997 (P)	Oeuvres adaptées pour guitare à 10 cordes	, Erik Satie (1866-1925), Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1999 (P)
Les classiques de bébé	, Paris : Victorie Music ; Antony : distrib. Universal music distribution , 1999 (DL)	Les classiques de bébé	, Paris : Victorie Music ; Antony : distrib. Universal music distribution , 1999 (DL)
Silence 2	, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 2001 (DL)	Piano-passion	, Paris : EMI music France , 2003 [D.L.]
Guitare passion	, [Heemstede] : EMI [music international] ; [Issy-les-Moulineaux] : distrib. EMI [music France] , 2003 [D.L.]	Classical passion	, [Europe] : Warner classics ; [France] : [distrib. Warner music France] , P 2003
La Grèce des mythes & des rêveries	, [Le Cannet] : BNL productions ; [France] : distrib. Codaex , P 2008	Le fils des étoiles	, Erik Satie (1866-1925), Paris : Zig-zag territoires ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , P 2008

Declassified	, [Paris] : Blang music , [DL 2008]	Avant-dernières pensées	, Erik Satie (1866-1925), Arles : Harmonia mundi , P 2009
Piano and four hands piano works	, Erik Satie (1866-1925), [Firenze] : KML recordings ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2009]	Katia & Marielle Labèque	, [Italie] : KML recordings ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2010]
Fleur de Paris	, [Europe] : EMI records ; [France] : [distrib. EMI music France] , P 2010	ImproviSatie	, Erik Satie (1866-1925), [Hilversum (Pays-Bas)] : Challenge records ; [France] : [distrib. Intégral distribution] , P 2011
Bonjour Paris	, [Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal division Polydor] , [DL 2011]	Still sound	, Boyce (Va.) : Sono luminus ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]
Dreams	, Pantin (Seine-Saint-Denis) : Little tribeca ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : distrib. Harmonia mundi distribution , [DL 2013]		

Partitions (10)

arrangement : 1ère gymnopédie (2021)	, Erik Satie (1866-1925), Lyon : Éditions À coeur joie	arrangement : 1ère gymnopédie (2018)	, Erik Satie (1866-1925), Paris : Éditions Symphony Land. - Paris : Éditions Symphony Land : Éditions Robert Martin
arrangement : 1ère gymnopédie (2018)	, Erik Satie (1866-1925), Paris : Éditions Symphony Land. - Paris : Éditions Symphony Land : Éditions Robert Martin	arrangement : Première gymnopédie (2012)	, Erik Satie (1866-1925), Sainte-Brigitte : Amhollved , 2012
arrangement : Première gymnopédie (2002)	, Erik Satie (1866-1925), Charnay-lès-Mâcon : R. Martin , cop. 2002	arrangement : Gymnopédies 1 et 3 (1995)	, Erik Satie (1866-1925), Paris : Salabert , [1995]

arrangement : 2
gymnopédies
(1960)

, Claude Debussy
(1862-1918), Erik Satie
(1866-1925), New York :
Salabert , cop. 1960



arrangement : Petite
ouverture à danser

, Erik Satie (1866-1925),
Paris : Salabert , cop. 1982



choix : Leichte
Klavierstücke und Tänze

, Erik Satie (1866-1925),
Kassel ; Basel ; London
[etc.] : Bärenreiter , cop.
1999



Leichte Klavierstücke und
Tänze

, Erik Satie (1866-1925),
Kassel ; Basel ; London
[etc.] : Bärenreiter , [2015]



Documents multimédia (3)

La modernité française

, Evreux : Éditions Atlas ;
Paris : distrib. Nouvelles
messageries de la presse
parisienne , 1993 (cop.)



La modernité française

, Evreux : Éditions Atlas ;
Paris : distrib. Nouvelles
messageries de la presse
parisienne , 1993 (cop.)



L'harmonie intérieure

, Varennes (Québec) : Ada
; Escalquens : DG diffusion
[distrib.] , cop. 2008



Films, vidéos (1)

Jacques Loussier trio play
Bach... and more

, Andreas Missler-Morell,
[Europe] : EuroArts music
international [éd.] ; [Le
Blanc-Mesnil] : Warner
music France [distrib.] ,
2011



Personnes ou collectivités en relation avec [Gymnopédies. No 1] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Arrangeur (3)

Patrice Bernard (compositeur)



Dominique Cosaert



Jean-Michel Sorlin



Compositeur (1)

Erik Satie (1866-1925)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF