

[Fantaisies. Clavier. BWV 919. Do mineur]

Johann Sebastian Bach (1685-1750)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : Authenticité incertaine. - Également attribué à Johann Bernhard Bach (1676-1749) ou Johann Bernhard Bach (1700-1743)

Autre forme du titre : Préludes. Clavier. Do mineur. BWV 919 (*français*)

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Fantaisies. Clavier. BWV 919. Do mineur] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (4)

Clavierfantasien , London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1989 (P)



Goldberg variations

, Johann Sebastian Bach (1685-1750), London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)



Italian concerto , Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (P)




The Glenn Gould edition 8

, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1997 (P)




Partitions (3)


Fantaisie [pour piano]
(1913)

, Johann Sebastian Bach 
(1685-1750), Paris : Édition
Maurice Sénart & Cie ,
[1913]

Werke zweifelhafter
Echtheit für
Tasteninstrumente

, Johann Sebastian Bach 
(1685-1750), Kassel ; Basel
; London [etc.] : Bärenreiter
, 2006

choix : Inventionen,
Präludien etc...

, Johann Sebastian Bach 
(1685-1750), Braunschweig
: H. Litolf , [s.d.]

Personnes ou collectivités en relation avec [Fantaisies. Clavier. BWV 919. Do mineur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)



Éditeur scientifique (1)

Adolphe François Wouters (1849-1924)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF