

John Whitworth



Pays : **Grande-Bretagne**

Sexe : **Masculin**

Note : **Artiste lyrique (contreténor)**

Autre forme du nom : **John Anthony Whitworth**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1873 529X (Informations sur l'ISNI)**

John Whitworth : œuvres (8 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (8)

"Courtly pastimes of 16th century England"

(1973)

avec John Whitworth comme Contre-ténor



"Te Deum"

(1957)

de Michel Richard de Lalande

avec John Whitworth comme Contre-ténor



"[Semele. HWV 58]"

(1743)

de Georg Friedrich Händel

avec John Whitworth comme Contre-ténor



"[Hippolyte et Aricie. RCT 43]"

(1733)

de Jean-Philippe Rameau

avec John Whitworth comme Contre-ténor



"[Come, ye sons of art, away. Z 323]"

(1694)

de Henry Purcell

avec John Whitworth comme Contre-ténor



"[The Fairy-Queen. Z 629]"

(1692)

de Henry Purcell

avec John Whitworth comme Contre-ténor



"[King Arthur. Z 628]"

(1691)

de Henry Purcell

avec John Whitworth comme Contre-ténor



"[Sound the trumpet, beat the drum. Z 335]"

(1685)

de Henry Purcell

avec John Whitworth comme Contre-ténor



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF