

[Andante et scherzo. Flûte, piano. L 64]

Albert Roussel (1869-1937)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **04-1934**

Fin de création :

Note : 1re exécution : Milan, Convegno, 17 décembre 1934, par G. Barrère et A. Roussel

Autre forme du titre : **Andante et scherzo. Piano, flûte. Op. 51 (français)**

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Andante et scherzo. Flûte, piano. L 64] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (3)

La musique de chambre 1 , Sigean : Disques du Solstice ; Paris : distrib. Disques du Solstice , 1983 (DL)



Les Deux sonates pour violon et piano

, Albert Roussel (1869-1937), Sigean : Disques du Solstice ; Paris : distrib. Disques du Solstice , 1992 (DL)



Musique française pour flûte et piano , Paris : Arion ; Antony : distrib. Auvidis , 1993 (P)



Partitions (2)

Andante et scherzo
(1934)

, Albert Roussel
(1869-1937), Paris : Durand
, cop. 1934



Albert Roussel. (Op. 51.)
Andante et scherzo pour
flûte et piano
(1934)

, Albert Roussel
(1869-1937), Paris : Durand
, 1934



Personnes ou collectivités en relation avec [Andante et scherzo. Flûte, piano. L 64] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Albert Roussel (1869-1937)



Ancien possesseur (1)

Jeanne Loriod (1928-2001)



Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone