

# [Amadis]

**Jules Massenet (1842-1912)** Livret de : Jules Claretie (1840-1913)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1910**

Fin de création :

Note : "Opéra légendaire" en 5 actes et 1 prologue. - Sur un livret de Jules Claretie. - Dates de composition : 1891-1910. - 1re représentation : Monte Carlo, Opéra, le 1er avril 1922

Notice de regroupement : **Non**

## Éditions de [Amadis] (11 ressources dans data.bnf.fr)

### Partitions (9)

Amadis, opéra légendaire en quatre actes dont un prologue. Poème de Jules Claretie. Musique de J. Massenet. Morceaux détachés, pour piano seul, pour violon et piano (1973)

, Jules Massenet (1842-1912), Paris : Heugel, éditeur-proprétaire , 1973



Amadis, opéra légendaire en quatre actes, dont un prologue. Poème de Jules Claretie. Musique de J. Massenet. Morceaux détachés pour chant et piano (1923)

, Jules Massenet (1842-1912), Paris : Heugel, éditeur-proprétaire , 1923



Amadis. Opéra légendaire en 4 actes. N° 1 bis. Invocation aux Fées, pour violon et piano. J. Massenet (1923)

, Jules Massenet (1842-1912), Paris : Heugel , [1923]



Amadis. Opéra légendaire en 4 actes. N° 4. Légende pour violon et piano. J. Massenet (1923)

, Jules Massenet (1842-1912), Paris : Heugel , [1923]



Amadis, opéra légendaire en quatre actes... poème de J. Claretie. Morceaux détachés. N° 1, Invocation aux fées [pour récitant et piano] (1923)

, Jules Massenet (1842-1912), Paris : Heugel , [1923]



Amadis, opéra légendaire en 4 actes dont un prologue. Poème de Jules Claretie. Musique de J. Massenet. Partition chant et piano (1913)

, Jules Massenet (1842-1912), Paris : Heugel , [1913]



"Amadis." Opéra légendaire en 4 actes. Poème de Jules Claretie... (1910)

, Jules Massenet (1842-1912)



Amadis, opéra légendaire en quatre actes, dont un prologue. Paroles de Jules Claretie

, Jules Massenet (1842-1912), Paris : Heugel, éditeur , [s.d.]



Amadis, opéra légendaire en quatre actes dont un prologue. Poème de Jules Claretie. Musique de J. Massenet. Partition. Chant et piano

, Jules Massenet (1842-1912), Paris : Heugel, éditeur-propriétaire , [s.d.]



## Enregistrements (1)

Amadis (1992)

, Jules Massenet (1842-1912), Boulogne : United musicians international productions ; Antony : distrib. Auvidis , 1992 (DL)



## Spectacles (1)

Amadis (1988)

, Saint-Étienne (fr) : Maison de la culture et des congrès - 28-01-1988, Jean-Louis Pichon



## Documents sur [Amadis] (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (2)

Deux projet pour Amadis None  Amadis (Jules Massenet) None 

## Personnes ou collectivités en relation avec [Amadis] (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Auteur du texte (1)

Jules Claretie (1840-1913) 

### Compositeur (1)

Jules Massenet (1842-1912) 

## Voir aussi (7 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (6)

.....  
Notice correspondante dans Dbpedia  
.....

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale  
Petrucci  
.....

Notice correspondante dans Wikidata

.....  
Notice correspondante dans FEVIS  
.....

.....  
Notice correspondante dans VIAF  
.....

.....  
Notice correspondante dans Wikipedia Francophone