

# [Der englische Gruss. Op. 22, no 1]

**Johannes Brahms (1833-1897)**



Langue : **Allemand**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1859**

Note : Créé à Hambourg sous la dir. du comp.  
1re exécution : 1859-09-19

Autre forme du titre : Gegrüßet Maria. Op. 22, no 1 (*allemand*)

Notice de regroupement : **Non**

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)






### Contenu dans (1)

[Sieben Marienlieder. Op. 22] , Johannes Brahms (1833-1897)  
(1859)



Éditions de [Der englische Gruss. Op. 22, no 1] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (5)

<p>A capella</p> <p>, Erstein : Éditions sonores SPM ; Erstein : distrib. Editions sonores SPM , 1990 (DL) </p>	<p>Ave Maria</p> <p>, Erstein : Éditions sonores SPM ; Erstein : distrib. Editions sonores SPM , 1993 (DL) </p>
<p>A capella</p> <p>, Erstein : Éditions sonores SPM ; Erstein : distrib. Editions sonores SPM , 1993 (DL) </p>	<p>Mater amabilis</p> <p>, Erstein : Éditions sonores SPM ; Erstein : distrib. Editions sonores SPM , 1994 (DL) </p>
<p>Clarinet chamber music</p> <p>, Johannes Brahms (1833-1897), [Milan (Italie)] : Urania ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2013 </p>	

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF