

# [Sonates. Dessus, basse continue. No 1. Do majeur]

Nicolas Chédeville (1705-1782)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**



Date : **1737**

Note : 1re éd. : Paris : Mme Boivin, 1737 (sous le nom d'Antonio Vivaldi)



Notice de regroupement : Non

## Détails du contenu (2 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)

[Il pastor fido] (1737) , Nicolas Chédeville (1705-1782)  

### Voir l'œuvre musicale (1)

[Sonates. Dessus, basse continue. RV 54. Do majeur] (1737) , Antonio Vivaldi (1678-1741)  

Éditions de [Sonates. Dessus, basse continue. No 1. Do majeur] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (3)

Medieval Renaissance and baroque music , Budapest 62 : Kultura Hungarian Foreign Trading ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1989 (DL)



Les quatre saisons

, Antonio Vivaldi (1678-1741), Paris : BMG France ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (DL)



L'art de la vielle à roue 1 , Paris : Arion ; Nanterre : distrib. Disques Concord , 1997 (P)



Partitions (2)

Il pastor fido 1 (1982) , Nicolas Chédeville (1705-1782), Antonio Vivaldi (1678-1741), Paris : G. Billaudot , cop. 1982



Sonata in do maggiore (1968)

, Nicolas Chédeville (1705-1782), Antonio Vivaldi (1678-1741), [Milano] : Ricordi , 1968



Personnes ou collectivités en relation avec [Sonates. Dessus, basse continue. No 1. Do majeur] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Nicolas Chédeville (1705-1782)



Compositeur prétendu (1)

Antonio Vivaldi (1678-1741)



### Éditeur scientifique (1)

---

Gian Francesco Malipiero (1882-1973)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

---

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (2)

---

Notice correspondante dans FEVIS

---

Notice correspondante dans VIAF