

[16 concertos. Clavier. BWV 972-987]

Johann Sebastian Bach (1685-1750)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1730**

Note : Arrangements de 6 concertos d'A. Vivaldi (RV 230, 299, 265, 310, 316, 381), d'un concerto d'A. Marcello, d'un concerto de G. Torelli, d'un concerto de B. Marcello, de 3 concertos de Johann Ernst de Saxe-Weimar, d'un concerto de G.P. Telemann et de 3 concertos de compositeurs non identifiés. - Tonalités : ré majeur (BWV 972) ; sol majeur (BWV 973) ; ré mineur (BWV 974) ; sol mineur (BWV 975) ; do majeur (BWV 976) ; do majeur (BWV 977) ; fa majeur (BWV 978) ; si mineur (BWV 979) ; sol majeur (BWV 980) ; do mineur (BWV 981) ; si bémol majeur (BWV 982) ; sol mineur (BWV 983) ; do majeur (BWV 984) ; sol mineur (BWV 985) ; sol majeur (BWV 986) ; ré mineur (BWV 987)

Domaines : **Musique**

Autre forme du titre : Sechzehn Konzerte nach verschiedenen Meistern. BWV 972-987

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (12 ressources dans data.bnf.fr)

Contient (12)

[Concertos. Clavier. BWV 980. Sol majeur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 978. Fa majeur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 981. Sol mineur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 972. Ré majeur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 973. Sol majeur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 974. Ré mineur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 975. Sol mineur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 976. Do majeur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 977. Do majeur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 985. Sol mineur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 986. Sol majeur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

[Concertos. Clavier. BWV 987. Ré mineur] , Johann Sebastian Bach (1685-1750) ⓘ

Éditions de [16 concertos. Clavier. BWV 972-987] (13 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (7)

<p>extrait, arrangement : Andante (2005)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Antonio Vivaldi (1678-1741), Paris : H. Lemoine , 2005</p>	<p>extraits : Klavierbearbeitungen fremder Werke II (1999)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , 1999</p>
<p>extraits : Klavierbearbeitungen fremder Werke III (1999)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , 1999</p>	<p>extraits : Klavierbearbeitungen fremder Werke I (1997)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , cop. 1997</p>
<p>Klavierwerke (1930)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Leipzig : C.F. Peters , [entre 1930 et 1940]</p>	<p>choix : Bearbeitungen fremder Werke</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , 1997</p>
<p>Oeuvres complètes pour orgue Volume V</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Paris : OrganScore , 2018</p>		

Enregistrements (6)

<p>choix : The transcriptions of concertos by Vivaldi (2013)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), [Grande-Bretagne] : Chandos records ; [Paris] : [distrib. Abeille musique] , P 2013</p>	<p>Six concertos after Vivaldi (2009)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), [Europe] : Warner music ; [France] : [distrib. Warner music France] , [DL 2009]</p>
<p>Concertos for solo harpsichord (2009)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), [Europe] : Naxos rights international ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2009</p>	<p>choix : An Italian concert (1999)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1999 (P)</p>
<p>arrangement, choix : The Vivaldi concertos (1998)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Antonio Vivaldi (1678-1741), Florence : Frame ; Fresnes l'Eguillon : distrib. Music Video Europa , 1998 (DL)</p>	<p>16 Harpsichord transcriptions of concerti by various composers BWV 972-987 (1993)</p>	<p>, Johann Sebastian Bach (1685-1750), Tokyo 107-11 : Nippon Columbia ; Neuilly : distrib. BMG France , 1993 (DL)</p>

Documents sur [16 concertos. Clavier. BWV 972-987] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Livres (3)

The Bach family and the keyboard concerto (2001) , Jane R. Stevens, Warren (Mich.) : Harmonie Park press , 2001



Neue Ausgabe sämtlicher Werke [von] Johann Sebastian Bach, kritischer Bericht Serie V. - Band 11 (1997) , Karl Heller, Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , 1997



Zur Bach. Forschung. [I-II] (1902) , Arnold Schering (1877-1941), Leipzig : [s.n.] , 1902-1904



Personnes ou collectivités en relation avec [16 concertos. Clavier. BWV 972-987] (5 ressources dans data.bnf.fr)

Arrangeur (1)

Alexandre Tharaud



Compositeur (1)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)



Compositeur de l'œuvre adaptée (1)

Antonio Vivaldi (1678-1741)



Éditeur scientifique (1)

Karl Heller



Préfacier (1)

Arnold Schering (1877-1941)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF