

# [The fauns and satyrs tripping]

**Thomas Tomkins (1572-1656)**



Langue : **Anglais**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : Fait partie des "Triumphes of Oriana"  
Éd. : 1601



Notice de regroupement : Non

## Éditions de [The fauns and satyrs tripping] (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Partitions (2)



- |  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p>The Fauns and satyrs tripping. From the Triumphs of Oriana, London, 1601. [A 5 v.] (1934)</p> | <p>, Thomas Tomkins (1572-1656), London : Oxford University press , [1934]</p> |  | <p>Madrigales . the Triumphs of Oriana, to 5 and 6 voices, composed by divers severall aucthors , newly published by Thomas Morley,... 1601. [Edited by Edmund H. Fellowes. Revised by Thurston Dart]</p> |  |
|--|--|--|---|--|

### Enregistrements (1)

The triumph of Oriana , Hamburg 36 : Deutsche    
Grammophon Gesellschaft  
; Antony : distrib.  
Polygram. Division Polydor  
, 1992 (DL)

**Personnes ou collectivités en relation avec [The fauns and satyrs tripping]** (1 ressource dans data.bnf.fr)

### Compositeur (1)

Thomas Tomkins (1572-1656)  

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

### À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

### Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF