

# Rupert Ignaz Mayr (1646-1712)



Pays : **Allemagne avant 1945**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Schärding (Allemagne), 1646**










Mort : **Freising (Allemagne), 07-02-1712**




















Note : **Compositeur et violoniste**

ISNI : **ISNI 0000 0000 8394 324X (Informations sur l'ISNI)**

## Rupert Ignaz Mayr (1646-1712) : œuvres (33 ressources dans data.bnf.fr)

### Œuvres musicales (33)



[Ascendit Deus] (1702)		[Passer invenit] (1702)	
[Dominus regnavit] (1702)		[Meditabor] (1702)	
[Scapulis suis] (1702)		[Laudate Dominum] (170.)	
[Credidi] (170.)		[Confitebor. Voix (4)] (170.)	
[Jubilate Deo] (170.)		[Confitebor tibi] (1681)	

[Dulcis Christe. Op. 3] (1681)		[Confitebor tibi. Op. 3] (1681)	
[Beati omnes] (1681)		[Ave regina coelorum] (1681)	
[Ave Regina coelorum. Op. 3] (1681)		[Beati omnes. Op. 3] (1681)	
[Nisi Dominus. Op. 3] (1681)		[In terra descendam. Op. 3] (1681)	
[In terras descendam] (1681)		[Formula votiva] (1681)	
[Formula votiva sodalium. Op. 3] (1681)		[Alma Redemptoris mater. Op. 3] (1681)	
[Laudate pueri Dominum. Op. 3] (1681)		[Formula votiva] (1681)	
[Confitebor. Voix (4), choeur (1702)]		[Regina coeli laetare. Op. 3]	
[Sonates. Violons (2), basse continue. Ré mineur]		[Venite gentes. Op. 3]	
[Salve Regina. Op. 3]			


Voir plus de documents de ce genre

## Documents sur Rupert Ignaz Mayr (1646-1712) (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Livres (2)


Rupert Ignaz Mayr (1646-1712) und seine Kirchenmusik (1936)	, Karl Gustav Fellerer (1902-1984), Leipzig : [s.n.] , 1936		Die Pythagorischen Schmido- Füncklein [de Rupert Ignaz Mayr] (1907)	, Bernhard Ulrich, Rupert Ignaz Mayr (1646-1712), Leipzig : [s.n.] , 1907-1908	
--	---	---	--	--	---

### Partitions (1)

Rupert Ignaz Mayr (1646-1712) und seine Kirchenmusik (1936) , Karl Gustav Fellerer (1902-1984), [Leipzig] : [Verlag Breitkopf & Härtel] , [1936] 

## Thèmes en relation avec Rupert Ignaz Mayr (1646-1712) (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Auteurs (1)


Rupert Ignaz Mayr (1646-1712) 

## Personnes ou collectivités en relation avec "Rupert Ignaz Mayr (1646-1712)" (3 ressources dans data.bnf.fr)

### Personnes ou collectivités liées en tant que éditeur scientifique (2)

Karl Gustav Fellerer (1902-1984)  Irmgard Schmid 

### Personnes ou collectivités liées en tant que arrangeur (1)

Karl Gustav Fellerer (1902-1984) 

**Voir aussi** (11 ressources dans data.bnf.fr)**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (10)**

---

Notice correspondante dans Dbpedia

---

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

---

Notice correspondante dans IdRef

---

Notice correspondante dans IMSLP Bibliothèque Musicale Petrucci

---

Notice correspondante dans ISNI

---

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

---

Notice correspondante dans MusicBrainz

---

Notice correspondante dans VIAF

---

Notice correspondante dans Wikidata

---

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone