

# [Gebet. D 815]

Franz Schubert (1797-1828)



Langue : **Allemand**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **09-1824**

Note : **Lied pour quatuor sur un texte de Friedrich de la Motte Fouqué**

Autres formes du titre : **Gebet. Op. 139  
Du Urquell aller Güte. D 815**

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Gebet. D 815] (9 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (5)

Prière, chœur à quatre voix, soprano, ténor, alto et basse avec acc.t de piano, paroles françaises de Mr Bélanger, musique de François Schubert, op. 139 (1844)



Music for mixed chorus , Franz Schubert (1797-1828), New York : Dover ; Wiesbaden : Breitkopf and Härtel , cop. 1965



Mehrstimmige Gesänge für gemischte Stimmen Teil a , Franz Schubert (1797-1828), Kassel ; Basel ; London [etc.] : Bärenreiter , 1996



Poésies musicales, huit chant religieux, musique de François Schubert, dédiée à Mr A. Nourrit par Ernest Legouvé, auteur des paroles...



Gebeth von de la Motte Fouque. Du Urquell aller Güte. In Musik gesetzt für Sopran. Alt. Tenor und Bass mit Begleitung des Piano-forte... 139tes Werk



Enregistrements (4)

Les chefs d'oeuvre de 1824 (1980)



Duets, trios, quartets , Franz Schubert (1797-1828), Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1992 (DL)



Voices in the night , Franz Schubert (1797-1828), [S.l.] : Polygram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1997 (P)



Part-songs Vol.1 , Franz Schubert (1797-1828), [Europe] : Naxos rights international ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2009



**Personnes ou collectivités en relation avec [Gebet. D 815]** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**Auteur du texte (1)**

Antoine Bélanger (1804-1878)



**Compositeur (1)**

Franz Schubert (1797-1828)



**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF