

[Concertos. Violoncelle, orchestre à cordes, basse continue. RV 404. Ré majeur]

Antonio Vivaldi (1678-1741)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : No 500 de l'éd. Malipiero
Date de composition : 17..

Autre forme du titre : Concertos. Violoncelle, orchestre à cordes, basse continue. Ré majeur. R 404

Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Concertos. Violoncelle, , Antonio Vivaldi
orchestre à cordes, basse (1678-1741)
continue. RV 398 à RV 424]



Éditions de [Concertos. Violoncelle, orchestre à cordes, basse continue. RV 404. Ré majeur]
(3 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (2)

CONCERTO EN RE MAJEUR, Antonio Vivaldi
POUR VIOLONCELLE ET (1678-1741), S.l. : s.n. ,
CORDES P.176 1958 (DL)
(1958)



Vivaldi concertos 3

, Antonio Vivaldi
(1678-1741), London :
BMG Music International
(Europe) ; Neuilly : distrib.
BMG France , 1993 (P)



Partitions (1)

Concerto in re maggiore , Antonio Vivaldi
(1970) (1678-1741), [Milano] :
Ricordi , 1970



Personnes ou collectivités en relation avec [Concertos. Violoncelle, orchestre à cordes, basse continue. RV 404. Ré majeur] (2 ressources dans data.bnf.fr)

Compositeur (1)

Antonio Vivaldi (1678-1741)



Éditeur scientifique (1)

Gian Francesco Malipiero (1882-1973)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF