[De soir. FL 90, no 4]

Claude Debussy (1862-1918)

Langue :	**Français**
Catégorie de l'œuvre :	**Œuvres musicales**
Date Fin de création :	07-**1893**
Note :	Sur un poème de Cl. Debussy. - Dédicace à Henri Lerolle. - Dates de composition (cycle complet) : 1892-juillet 1893. - 1re exécution : Paris, Société nationale de musique, 17 février 1894, par Thérèse Roger (voix) et le compositeur (piano)
Autres formes du titre :	De soir. FL 84, no 4 *(français)* Dimanches sur les villes. FL 90, no 4 *(français)* Dimanches sur les villes. FL 84, no 4 *(français)*
Notice de regroupement :	Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Proses lyriques. FL 90] (1892) , Claude Debussy (1862-1918)

Éditions de [De soir. FL 90, no 4] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (6)

Mélodies , Claude Debussy (1862-1918), Thun : Claves ; Saint-Ouen : distrib. Adda , 1989 (P)

Mélodies françaises , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)

Suzanne Danco en concert , Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) ; Paris : distrib. Wotre music , 1994 (DL)

Mélodies , Claude Debussy (1862-1918), Thun : Claves ; Antony : distrib. Auvidis , 1996 (DL)

Chanson d'avril , Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) ; Levallois : distrib. Musidisc , 1997 (DL)

[Mélodies] , 1998

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF