

[De soir. FL 90, no 4]

Claude Debussy (1862-1918)



Langue : **Français**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **07-1893**

Fin de création :

Note : Sur un poème de Cl. Debussy. - Dédicace à Henri Lerolle. - Dates de composition (cycle complet) : 1892-juillet 1893. - 1re exécution : Paris, Société nationale de musique, 17 février 1894, par Thérèse Roger (voix) et le compositeur (piano)

Autres formes du titre : De soir. FL 84, no 4 (*français*)
Dimanches sur les villes. FL 90, no 4 (*français*)
Dimanches sur les villes. FL 84, no 4 (*français*)

Notice de regroupement : **Non**

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)













Contenu dans (1)

[Proses lyriques. FL 90] , Claude Debussy
(1892) (1862-1918)



Éditions de [De soir. FL 90, no 4] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (6)

<p>Méodies</p>	<p>, Claude Debussy (1862-1918), Thun : Claves ; Saint-Ouen : distrib. Adda , 1989 (P)</p>	<p> </p>	<p>Méodies françaises</p>	<p>, Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1994 (P)</p>	<p> </p>
<p>Suzanne Danco en concert</p>	<p>, Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) ; Paris : distrib. Wotre music , 1994 (DL)</p>	<p> </p>	<p>Méodies</p>	<p>, Claude Debussy (1862-1918), Thun : Claves ; Antony : distrib. Auvidis , 1996 (DL)</p>	<p> </p>
<p>Chanson d'avril</p>	<p>, Bry-sur-Marne : Institut national de l'audiovisuel (France) ; Levallois : distrib. Musidisc , 1997 (DL)</p>	<p> </p>	<p>[Méodies]</p>	<p>, 1998</p>	<p> </p>

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF