

[Madrigal de Shylock. Op. 57, no 3]

Gabriel Fauré (1845-1924)



Langue :	Français
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date :	1889
Note :	Madrigal qui figure dans la musique de scène (1889) pour "Shylock" d'Edmond Haraucourt. - 1re éd. : Londres : Metzler, 1897 Tonalité : fa majeur No 6 in "3e recueil de mélodies" : Paris : Hamelle, 1908
Autres formes du titre :	Madrigal. Op. 57, no 3 (<i>français</i>) Shylock. No 3. Madrigal. Op. 57 (<i>français</i>)
Notice de regroupement :	Non








Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)

[Shylock. Op. 57] , Gabriel Fauré (1845-1924) ⓘ
(1889)

Éditions de [Madrigal de Shylock. Op. 57, no 3] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (7)

choix : L'OEUVRE MELODIQUE INTEGRAL (1955)	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : Pléiade , 1955 (DL)		Méodies Vol. 2	, Gabriel Fauré (1845-1924), Paris : Philips , [DL 1965]	
Méodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), Issy-les- Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1991 (P)		Méodies françaises	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1994 (P)	
Méodies 4	, Gabriel Fauré (1845-1924), Tassin : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1994 (DL)		Méodies françaises	, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1996 (P)	
Méodies	, Gabriel Fauré (1845-1924), [Paris] : Timpani : [distrib. Naïve distribution] , [DL 2010]				

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF