

# [Puisque bele dame m'eime]



Langue : **Français ancien (842-ca.1400)**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1200**

Note : Conservé dans le manuscrit Montpellier, Faculté de médecine, H 196 (connu sous le sigle Mo)  
Date de composition : ca 1200-70

Autre forme du titre : Flos filius

Notice de regroupement : Non

## Éditions de [Puisque bele dame m'eime] (4 ressources dans data.bnf.fr)

### Enregistrements (4)

<p>Love's illusion</p> <p>, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1994 (P)</p>	<p><a href="#"></a></p>	<p>Love's illusion</p> <p>, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1994 (P)</p>	<p><a href="#"></a></p>
<p>Les très riches heures du Moyen Âge</p> <p>, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1995 (P)</p>	<p><a href="#"></a></p>	<p>Anonymous 4</p> <p>, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1997 (P)</p>	<p><a href="#"></a></p>

**Voir aussi** (2 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

---

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (1)**

---

Notice correspondante dans VIAF