

Sergueï Larine (1956-2008)



Pays : **Lettonie**

Sexe : **Masculin**

Naissance : **Daugavpils (Lettonie), 09-03-1956**

Mort : **Bratislava, 13-01-2008**

Note : **Artiste lyrique (ténor)**

Autre forme du nom : **Serguei Larin (1956-2008)**

ISNI : **ISNI 0000 0001 1655 6191 (Informations sur l'ISNI)**

Sergueï Larine (1956-2008) : œuvres (23 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres audiovisuelles (y compris radio) (2)

"Rusalka"
(2014)
de Antonín Dvořák et autre(s)
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"Waldbühne"
de Gioachino Rossini et autre(s)
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



Spectacles (7)

"Rusalka"
(2002)
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Chanteur



"La dame de pique"
(2001)
de Lev Dodin
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Chanteur



"Don Carlo"
(2001)
de Graham Vick
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Chanteur



"Carmen"
(2000)
de Pappi Corsicato
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Chanteur



"Norma"
(1998)
de Yannis Kokkos
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Chanteur



"Don Carlo"
(1998)
de Graham Vick
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Chanteur



"Turandot"
(1997)
de Francesca Zambello
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Chanteur



Œuvres musicales (14)

"Complete symphonies"
(2004)
de Alexandre Scriabine
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"The bells"
(2002)
de Serge Rachmaninov et autre(s)
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"Symphonie n 7 "du Printemps"
(1985)
de Mikīs Theodorákīs
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Symphonies. No 7]"
(1983)
de Mikīs Theodorákīs
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Ledi Makbet Mcenskogo uezda. Op. 29]"
(1930)
de Dimitri Chostakovitch
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Turandot]"
(1921)
de Giacomo Puccini
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Skupoj rycar´. Op. 24]"
(1903)
de Serge Rachmaninov
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Francesca da Rimini. Op. 25]"
(1900)
de Serge Rachmaninov
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Symphonies. No 1. Op. 26. Mi majeur]"
(1899)
de Alexandre Scriabine
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Pikovaâ dama. ĀS 10]"
(1890)
de Petr Ilitch Tchaïkovski
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Mazepa. ĀS 7]"
(1881)
de Petr Ilitch Tchaïkovski
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Boris Godunov]"
(1868)
de Modeste Moussorgski
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Mélodies]"
(1855)
de Petr Ilitch Tchaïkovski
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



"[Requiem]"
(...)
de Andrew Lloyd Webber
avec Sergueï Larine (1956-2008) comme Ténor



Documents sur Sergueï Larine (1956-2008) (1 ressources dans data.bnf.fr)

Documents d'archives et manuscrits (catalogue général) (1)

Sergeï Larin

None



Voir aussi (11 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (10)

Notice correspondante dans Bibliothèque nationale d'Espagne

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans Dbpedia

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF

Notice correspondante dans Wikipedia Francophone