Concerto Palatino

Pays : **Belgique**

Création : **1987**

ISNI : ISNI **0000 0001 2342 0057** (**Informations sur l'ISNI**)

Note : Ensemble de cornets et trombones, spécialiste du répertoire musical ancien. - Inspiré du Concerto Palatino della Signora di Bologna, ensemble constitué par les sentinelles de la ville du XVIème au XVIII ème siècle.

A pour membre(s) : **Bruce Dickey**
Wim Becu

Concerto Palatino : œuvres (52 ressources dans data.bnf.fr)

Œuvres musicales (52)

"Les menus plaisirs de Louis XIV de Paris à Versailles"
(2016)
de Marc Antoine Charpentier et autre(s)
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Altbachisches Archiv"
(2015)
de Johann Michael Bach et autre(s)
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Motets"
(2014)
de Roland de Lassus
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Vespro della beata Vergine"
(2012)
de Francesco Cavalli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Missa Alleluja"
(2010)
de Johann Heinrich Schmelzer et autre(s)
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Litaniae de Sancto Josepho... [etc.]"
(2007)
de Heinrich Ignaz Franz von Biber et autre(s)
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Weihnachtshistorie"
(2005)
de Johann Rosenmüller
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Vêpres vénitiennes"
(2002)
de Francesco Cavalli et autre(s)
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Sonate e canzoni "per concertar con l'organo""
(2000)
de Giovanni Gabrieli
avec Concerto Palatino comme Ensemble à vent

"Missa Maria concertata"
(1999)
de Christoph Strauss
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Vespro della beata Vergine"
(1996)
de Francesco Cavalli
avec Concerto Palatino comme Ensemble vocal et instrumental

"Missa Alleluja"
(1995)
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Venetian music for double choir"
(1994)
de Adrian Willaert
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Opus ultimum"
(2007)
de Heinrich Schütz
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Sonate e canzoni "per concertar con l'organo""
(2007)
de Giovanni Gabrieli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Les archives de J. S. Bach"
(2003)
de Johann Bach et autre(s)
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Missa Alleluja"
(2002)
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Sonate e canzoni "per concertar con l'organo""
(2000)
de Giovanni Gabrieli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Effetti e stravaganze"
(1997)
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Vespro della beata Vergine"
(1996)
de Johann Rosenmüller
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Musica religiosa"
(1994)
de Giaches de Wert
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Litaniae de Sancto Josepho]"
(169.)
de Heinrich Ignaz Franz von Biber
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Missa In labore requies]"
(1678)
de Georg Muffat
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Sonates. Vents (7), cordes (6), basse continue (1672). Do majeur]"
(1672)
de Antonio Bertali
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Sonates. Vents (9), cordes (4), basse continue (1669). Do majeur]"
(1669)
de Antonio Bertali
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Laetus sum]"
(1648)
de Virgilio Mazzocchi
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Laudate pueri]"
(1648)
de Virgilio Mazzocchi
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Lauda Jerusalem]"
(1648)
de Virgilio Mazzocchi
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[In ecclesiis. C 78]"
(1615)
de Giovanni Gabrieli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Vespro della Beata Vergine. SV 206]"
(1610)
de Claudio Monteverdi
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Vespro della Beata Vergine. SV 206]"
(1610)
de Claudio Monteverdi
avec Concerto Palatino comme Interprète

"[Sonata sancti Polycarpi]"
(1673)
de Heinrich Ignaz Franz von Biber
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Exsurge, cor meum, in cithara]"
(1670)
de Giacomo Carissimi
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Dixit Dominus]"
(1648)
de Virgilio Mazzocchi
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Magnificat]"
(1648)
de Virgilio Mazzocchi
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Nisi Dominus]"
(1648)
de Virgilio Mazzocchi
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Psalmen Davids. SWV 22 à 47]"
(1619)
de Heinrich Schütz
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Kyrie. Voix (12). C 71-73 (1615)]"
(1615)
de Giovanni Gabrieli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Vespro della Beata Vergine. SV 206]"
(1610)
de Claudio Monteverdi
avec Concerto Palatino comme Orchestre

"[Canzona a 8 (1608)]"
(1608)
de Girolamo Frescobaldi
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Canzones. Cornet à bouquin, trombone, violon, basse continue. No 9]"
(16..)
de Matthias Weckmann
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Canzones. Cornet à bouquin, trombone, violon, basse continue. No 2]"
(16..)
de Matthias Weckmann
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Maria virgo. C 35]"
(1597)
de Giovanni Gabrieli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Canzonas. Instruments (8). C171. 1er ton]"
(1597)
de Giovanni Gabrieli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Omnes gentes plaudite manibus. C 52]"
(1597)
de Giovanni Gabrieli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Exultet iam angelica turba. Voix (17)]"
(15..)
de Giovanni Gabrieli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Lauda Jerusalem. Voix (8), violons (2), violoncelle (1656)]"
(....)
de Francesco Cavalli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Exquisivi Dominum. SWV 268]"
(....)
de Heinrich Schütz
avec Concerto Palatino comme Ensemble vocal

"[Magnificat. Voix (14)]"
(....)
de Giovanni Gabrieli
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Symphoniarum sacrarum tertia pars. SWV 398-418]"
(....)
de Heinrich Schütz
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"[Selva morale e spirituale. SV 252-288]"
de Claudio Monteverdi
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

"Patrocinium musices"
de Roland de Lassus
avec Concerto Palatino comme Ensemble instrumental

Voir aussi (8 ressources dans data.bnf.fr)

À **la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (7)

Notice correspondante dans Fichier d'autorité intégré de la Bibliothèque nationale allemande

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans MusicBrainz

Notice correspondante dans Wikidata

Notice correspondante dans IdRef

Notice correspondante dans Library of Congress Authorities

Notice correspondante dans VIAF