

# [Torre Bermeja. Op. 92, no 12]

Isaac Albéniz (1860-1909)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1888**

Note : **Serenata**

Domaines : **Musique**

Notice de regroupement : **Non**

## Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

### Contenu dans (1)

[Piezas características. , Isaac Albéniz (1860-1909) ⓘ  
Op. 92  
(1888)

Éditions de [Torre Bermeja. Op. 92, no 12] (27 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (23)

<p>extrait : La Guitare de Narcisso Yepes (1973)</p>	<p>, Antonio Vivaldi (1678-1741), Heitor Villa-Lobos (1887-1959), Francisco Tárrega (1852-1909) [et autre(s)], [Paris] : Polydor , [1973]</p>	<p> </p>	<p>RECITAL DE GUITARE (1961)</p>	<p>, Isaac Albéniz (1860-1909), Heitor Villa-Lobos (1887-1959), Andrés Segovia (1893-1987) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1961 (DL)</p>	<p> </p>
<p>choix : RECITAL ANDRES SEGOVIA (1960)</p>	<p>, Isaac Albéniz (1860-1909), Francisco Tárrega (1852-1909), Robert de Visée (1660?-1733?) [et autre(s)], S.I. : s.n. , 1960 (DL)</p>	<p> </p>	<p>choix : SUITE ESPAGNOLE (1955)</p>	<p>, Isaac Albéniz (1860-1909), S.I. : s.n. , 1955 (DL)</p>	<p> </p>
<p>Torre Bermeja (1950)</p>	<p>, Isaac Albéniz (1860-1909), S.I. : s.n. , 1950 (DL)</p>	<p> </p>	<p>Estampes (1930)</p>	<p>, Isaac Albéniz (1860-1909), Claude Debussy (1862-1918), France : Columbia Graphophonographe , [1930]</p>	<p> </p>
<p>extrait : GUITARE D'ESPAGNE (19..)</p>	<p>, Isaac Albéniz (1860-1909), Francisco Tárrega (1852-1909), Manuel de Falla (1876-1946) [et autre(s)], S.I. : s.n. , s.d.</p>	<p> </p>	<p>Chants d'Espagne (19..)</p>	<p>, Isaac Albéniz (1860-1909), S.I. : s.n. , s.d.</p>	<p> </p>
<p>Musique populaire espagnole</p>	<p>, [S.I.] : [s.n.] , 1953 (DL)</p>	<p> </p>	<p>Florilège de la guitare</p>	<p>, Paris : Polygram. Division Polydor ; Antony : distrib. Club Dial , 1984 (DL)</p>	<p> </p>
<p>Florilège de la guitare</p>	<p>, Paris : Polygram. Division Polydor ; Antony : distrib. Club Dial , 1984 (DL)</p>	<p> </p>	<p>Oeuvres pour piano</p>	<p>, Isaac Albéniz (1860-1909), Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1988 (P)</p>	<p> </p>
<p>Oeuvres pour piano</p>	<p>, Isaac Albéniz (1860-1909), Levallois : Musidisc ; Levallois : distrib. Musidisc , 1988 (P)</p>	<p> </p>	<p>Pièces favorites de guitare espagnole</p>	<p>, London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1989 (DL)</p>	<p> </p>

<p><b>Musica clásica de España</b> , Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1992 (DL) ⓘ</p>	<p><b>Echoes of Spain</b> , Isaac Albéniz (1860-1909), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1992 (DL) ⓘ</p>
<p><b>Musique pour guitare</b> , London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1992 (DL) ⓘ</p>	<p><b>Guitarra espanola</b> , Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor , 1992 (DL) ⓘ</p>
<p><b>Noches de Espana</b> , Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Phonogram , 1994 (P) ⓘ</p>	<p><b>Récital de guitare</b> , London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1996 (DL) ⓘ</p>
<p><b>Grands chefs-d'oeuvre pour la guitare</b> , London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1999 (DL) ⓘ</p>	<p><b>Golden guitar recital</b> , [Italie] : Aura music , P 1999 ⓘ</p>
<p><b>Jeux interdits &amp; other famous guitar encores</b> , [Levallois-Perret (Hauts-de-Seine)] : Transart ; [France] : [distrib. Naïve distribution] , P 2010 ⓘ</p>	

**Partitions (4)**

<p><b>Torre berjema (197.)</b> , Isaac Albéniz (1860-1909), Paris : Union musicale franco-espagnole , [197.?] ⓘ</p>	<p><b>Analyse, caractère et interprétation Vol. IV. - Fasc. 4</b> , Daniel Grossi, [Verrières-le-Buisson] : [D. Grossi] , 2004 ⓘ</p>
<p><b>choix : The best of Isaac Albeniz en dix-huit morceaux pour piano</b> , Isaac Albéniz (1860-1909), Paris : Durand-Salabert-Eschig : BMG [diff.] , 2007 ⓘ</p>	<p><b>Piezas caracteristicas...</b> , [S.l.] : [s.n.] , [s.d.] ⓘ</p>

**Documents sur [Torre Bermeja. Op. 92, no 12]** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Partitions (1)**

Analyse, caractère et interprétation Vol. IV. - Fasc. 4 (2004) , Daniel Grossi, [Verrières-le-Buisson] : [D. Grossi] , 2004 

**Personnes ou collectivités en relation avec [Torre Bermeja. Op. 92, no 12]** (1 ressources dans data.bnf.fr)

**Compositeur (1)**

Isaac Albéniz (1860-1909) 

**Voir aussi** (3 ressources dans data.bnf.fr)

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

**Sur le Web (2)**

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF