

[Les sept paroles du Christ en croix. CFF 180]





César Franck (1822-1890)



Langue :	Latin
Catégorie de l'œuvre :	Œuvres musicales
Date	14-08- 1859
Fin de création :	
Note :	Oratorio en 1 prologue et 7 parties. - Sur des textes de l'Ancien et du Nouveau Testament. - Date de fin de composition : 14 août 1859. - Manuscrit autographe (sans titre) acquis au début des années 1950 par la Bibliothèque de l'Université de Liège. - 1re éd. : Stuttgart : Carus, 1989 Il existe une réduction pour voix et piano par Armin Landgraf
Autre forme du titre :	Les 7 paroles du Christ en croix. CFF 180 (<i>français</i>)
Notice de regroupement :	Non

Éditions de [Les sept paroles du Christ en croix. CFF 180] (7 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (7)

Les 7 paroles du Christ en croix (1994)	, César Franck (1822-1890), Brussels : Music Today Sprl ; Paris : distrib. Chamade , 1994 (DL)		Les Sept paroles du Christ en croix (1988)	, César Franck (1822-1890), Paris : SERP ; Paris : distrib. SERP , 1988 (P)	
Chorales de France 2	, Paris : Sony music France  ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (DL)		Chorales de France 2	, Paris : Sony music France  ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (DL)	

Chorales de France 2 , Paris : Sony music France ⓘ
; Paris : distrib. Sony music France , 1995 (DL)

Chorales de France 2 , Paris : Sony music France ⓘ
; Paris : distrib. Sony music France , 1995 (DL)

Sept paroles du Christ sur la Croix , César Franck (1822-1890), [Nantes] : Mirare ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2010] ⓘ

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF