

# [Dessus le marché d'Arras]

## Adrian Willaert (1490?-1562)



Langue : **Français moyen (1400-1600)**

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1528**





Fin de création :





Note : 1re éd. dans le recueil : "Six gaillardes et six pavaues avec treze chansons musicales a quatre parties..." : Paris : P. Attaignant, [1528 ?]

Notice de regroupement : **Non**




## Éditions de [Dessus le marché d'Arras] (7 ressources dans data.bnf.fr)

### Partitions (4)

Dessus le marché d'Arras (2019) , Adrian Willaert (1490?-1562), [Lille] : Musiques en Flandres , [2019]   Six Gaillardes et six pavaues avec treze chansons musicales a quatre parties le tout nouvellement imprimé par Pierre Attaignant , [Paris] : [P. Attaignant] , 1529  


Pierre Attaignant. Transcriptions of chansons for Keyboard, edited by Albert Seay. [A 3 et 4 voix] , [S.l.] : American Institute of musicology ; Tübingen : Typ. C. L. Schultheiss , 1961   Répertoire polyphonique de la Renaissance Volume 1 , Conflans-Sainte-Honorine : Éd. R.I.T.M. , 2004  

**Enregistrements (3)**

Une fête chez Rabelais	, Arles : Harmonia mundi France ; Arles : distrib. Harmonia mundi France, 1994 (P)		Villanelle, chansons, madrigali	, Anloy-Libin : Ricercar ; Levallois : distrib. Musidisc, 1996 (DL)	
Villanelle, chansons, madrigali	, Anloy-Libin : Ricercar ; Levallois : distrib. Musidisc, 1996 (DL)				

**Personnes ou collectivités en relation avec [Dessus le marché d'Arras] (2 ressources dans data.bnf.fr)**

**Compositeur (1)**

Adrian Willaert (1490?-1562) 

**Éditeur scientifique (1)**

Francis Rappart 

**Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)**

**À la BnF (1)**

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

---

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF