

[Liebestraum nach dem Balle. Op. 356]

Alphons Czibulka (1842-1894)



Titre principal : Rêverie amoureuse après le bal. Op. 356 (*français*)

Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**







Date : **1890**

Autre forme du titre : Love's dream after the ball. Op. 356 (*anglais*)







Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Liebestraum nach dem Balle. Op. 356] (12 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (6)

<p>arrangement : Songe d'amour après le bal (1945)</p>	<p>, Alphons Czibulka (1842-1894), Nice : Georges Delrieu & Cie , [1945]</p>		<p>Songe d'amour après le bal, intermezzo de A. Czibulka. (Op. 356). Arrangé par Francis Salabert, pour orchestre, avec piano conducteur (1926)</p>	<p>, Alphons Czibulka (1842-1894), Francis Salabert (1884-1946), Paris : éditions Francis Salabert , 1926</p>	
<p>Songe d'amour après le bal, intermezzo de A. Czibulka. (Op. 356). Arrangé par Francis Salabert, pour orchestre, avec piano conducteur (1926)</p>	<p>, Alphons Czibulka (1842-1894), Francis Salabert (1884-1946), Paris : éditions Francis Salabert , 1926</p>		<p>Rêverie après le bal (19..)</p>	<p>, Alphons Czibulka (1842-1894), Leipzig ; London : Bosworth & Co. , [s.d.]</p>	
<p>Son" lûbvi poslĭ bala (1880)</p>	<p>, Alphons Czibulka (1842-1894), C. Петербургъ : Съверная лира , [ca 1880]</p>		<p>Bal de valeses-Walzer Ball-- A Waltz ball</p>	<p>, losif Ivanovici (1845?-1902), Carl Millöcker (1842-1889), E. Koster, Paris [et al] : Schott frères , [1943]</p>	

Enregistrements (6)

<p>Popovers</p>	<p>, U.S.A. : Mercury records , [1960]</p>		<p>Valses de Vienne</p>	<p>, Paris : Sony music France ; Paris : distrib. Sony music France , 1994 (DL)</p>	
<p>Hi-Fi a la española and Popovers</p>	<p>, Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1995 (DL)</p>		<p>Sang viennois</p>	<p>, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1996 (DL)</p>	
<p>Sang viennois</p>	<p>, Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1996 (DL)</p>		<p>Marek Weber</p>	<p>, Boulogne Billancourt : Inter Loisirs Disc ; Boulogne Billancourt : distrib. Inter Loisirs Disc , 1997 (DL)</p>	

Personnes ou collectivités en relation avec [Liebestraum nach dem Balle. Op. 356] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Arrangeur (2)

Jean Antiga (1878-1960)



Francis Salabert (1884-1946)



Compositeur (2)

Alphons Czibulka (1842-1894)



Francis Salabert (1884-1946)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF