

Eliane Lavail



Pays : **France**

Sexe : Féminin

Note : Dirige depuis leur création, l'Ensemble vocal d'Aquitaine et le Madrigal de Bordeaux
Chef de chœur. - Musique classique

ISNI : ISNI **0000 0000 3596 0512** ([Informations sur l'ISNI](#))

Éliane Lavail : œuvres (19 ressources dans data.bnf.fr)

Spectacles (2)

"Rita ou Le mari battu"

(2008)

de Stéphane Alvarez

avec Éliane Lavail comme Chef d'orchestre



"Don Carlos"

(1991)

de Daniel Ogier

avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



Œuvres musicales (17)

"Messe pour un siècle nouveau"
(2003)
de Marcel Dupré et autre(s)
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"Musique française"
(1996)
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Requiem]"
(1977)
de Charles Brown
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"Le dieu d'amour vous sonne"
(1973)
de Claudin de Sermisy et autre(s)
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Ani maamin, un chant perdu et retrouvé. Op. 441]"
(1972)
de Darius Milhaud
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[La danse des morts]"
(1960)
de César Geoffroy
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Laudes de saint Antoine de Padoue. FP 172]"
(1957)
de Francis Poulenc
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Ave verum corpus. FP 154]"
(1952)
de Francis Poulenc
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Quatre motets pour le temps de Noël. FP 152]"
(1951)
de Francis Poulenc
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Quatre petites prières de saint François d'Assise. FP 142]"
(1948)
de Francis Poulenc
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Exultate Deo adjutorium nostro. FP 109]"
(1941)
de Francis Poulenc
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Salve Regina. FP 110]"
(1941)
de Francis Poulenc
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Quatre motets pour un temps de pénitence. FP 97]"
(1938)
de Francis Poulenc
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Messe. FP 89. Sol majeur]"
(1937)
de Francis Poulenc
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Litanies à la Vierge noire. Choeur de femmes ou d'enfants, orgue. FP 82]"
(1936)
de Francis Poulenc
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Carmina burana]"
(1935)
de Carl Orff
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



"[Motets]"
(...)
de Felix Mendelssohn Bartholdy
avec Éliane Lavail comme Chef de chœur



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans ISNI

Notice correspondante dans VIAF