

[Concertos. Basson, orchestre à cordes, basse continue. RV 488. Fa majeur]

Antonio Vivaldi (1678-1741)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Note : No 240 de l'éd. Malipiero
Date de composition : 17..

Autre forme du titre : Concertos. Basson, orchestre à cordes, basse continue. Fa majeur.
R 488

Notice de regroupement : Non

Éditions de [Concertos. Basson, orchestre à cordes, basse continue. RV 488. Fa majeur] (6 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (4)

choix : 17 Concertos pour hautbois, basson, cordes et continuo (1978)	, Antonio Vivaldi (1678-1741), Paris : Costallat , [1978]	i	5 Concertos pour basson (1974)	, Antonio Vivaldi (1678-1741), Paris : Costallat , P 1974	i
Concerti pour hautbois, basson et cordes	, Antonio Vivaldi (1678-1741), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1995 (P)	i	Concerti per fagotto I	, Antonio Vivaldi (1678-1741), [Paris] : Naïve , P 2010	i

Partitions (2)

Concerto (F VIII n° 19) fa majeur... pour basson et orchestre [R. V. 488] (1976)

, Antonio Vivaldi (1678-1741), Paris : G. Billaudot , cop. 1976



Concerto in fa maggiore (1956)

, Antonio Vivaldi (1678-1741), [Milano] : Ricordi , 1956



Personnes ou collectivités en relation avec [Concertos. Basson, orchestre à cordes, basse continue. RV 488. Fa majeur] (3 ressources dans data.bnf.fr)

Éditeur scientifique (2)

Maurice Allard (1923-2004)



Gian Francesco Malipiero (1882-1973)



Compositeur (1)

Antonio Vivaldi (1678-1741)



Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF