

[Prsten. B 62, no 9]

Antonín Dvořák (1841-1904)



Langue : **Tchèque**
Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**
Date : **1876**
Note : Date de composition : 1876. - Éd. à Prague en 1876
Autre forme du titre : Prsten. Op. 32, no 9 (*tchèque*)
Notice de regroupement : Non

Détails du contenu (1 ressources dans data.bnf.fr)

Contenu dans (1)


[Moravské dvojzpěvy. B 60 , Antonín Dvořák
et 62] (1841-1904)
(1876)



Éditions de [Prsten. B 62, no 9] (4 ressources dans data.bnf.fr)

Partitions (2)

Antonín Dvořák. Moravské dvojzpěvy -- Klänge aus Mähren. Op. 20, 32, 38. Kritické vydání podle skladatelova rukopisu -- Kritische Ausgabe nach dem Manuskript des Komponisten. Moravian duets -- Chants moraves [à 2 voix et piano. Burghauser 50, 60, 62, 228. Notice par Otakar Šourek. Annotations par Antonín Čubr. Traduction allemande de Kurt Honolka, anglaise de John Clapham]


, Antonín Dvořák (1841-1904), Praha : Státní hudební vydavatelství, 1962 

Antonín Dvořák. Moravské dvojzpěvy -- Klänge aus Mähren. Op. 20, 32, 38. Kritické vydání podle skladatelova rukopisu -- Kritische Ausgabe nach dem Manuskript des Komponisten. Moravian duets -- Chants moraves [à 2 voix et piano. Burghauser 50, 60, 62, 228. Notice par Otakar Šourek. Annotations par Antonín Čubr. Traduction allemande de Kurt Honolka, anglaise de John Clapham]

, Antonín Dvořák (1841-1904), Praha : Státní hudební vydavatelství, 1962 

Enregistrements (2)

Fêtes traditionnelles tchèques

, Paris : Studio SM ; Paris : distrib. Studio SM, 1995 (P) 

Songs my mother taught me

, [Europe] : Universal music ; [France] : [distrib. Universal Polydor], P 2008 

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF