

[Dioclesian. Z 627 (Suite)]

Henry Purcell (1659-1695)



Catégorie de l'œuvre : **Œuvres musicales**

Date : **1690**

Note : Figure dans le recueil intitulé "A collection of ayres compos'd for the theatre and upon other occasions" éd. à Londres par la veuve de Henry Purcell
Date de composition : 1690
Éd. : 1697

Autres formes du titre : Instrumental music from Dioclesian. Z 627
Musick in Dioclesian. Z 627

Notice de regroupement : **Non**

Éditions de [Dioclesian. Z 627 (Suite)] (8 ressources dans data.bnf.fr)

Enregistrements (7)

choix : The fairy queen (1997) , Henry Purcell (1659-1695), Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis , 1997 (P)



Suite from The Prophets, or The history of Dioclesian (1997) , Henry Purcell (1659-1695), München 80 : BMG Ariola GmbH ; Neuilly : distrib. BMG France , 1997 (DL)






A little consort music , Amsterdam : Etcetera ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1984 (DL)




A collection of ayres for recorders , Henry Purcell (1659-1695), Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1995 (P)



Ayres for the theatre	, Henry Purcell (1659-1695), Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France , 1995 (P)		Musiques de scène	, Paris : Disques Pierre Vérany ; Antony : distrib. Auvidis , 1996 (P)	
La follia	, Paris : Disques Pierre Vérany ; Antony : distrib. Auvidis , 1996 (P)				

Documents multimédia (1)

Concert baroque N ° 38 (2000)	, Georg Friedrich Händel (1685-1759), Henry Purcell (1659-1695), Paris : Delprado Editeurs ; Paris : distrib. Nouvelles messageries de la presse parisienne , 2000 (DL)	
-------------------------------	---	---

Voir aussi (3 ressources dans data.bnf.fr)

À la BnF (1)

Notice correspondante dans Catalogue général

Sur le Web (2)

Notice correspondante dans FEVIS

Notice correspondante dans VIAF